

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung. Reichstag – Reichsstadt – Konfession. Vom Wormser Reichstag zur Ausbildung diverser Konfessionskulturen	9
<i>Claus Arnold, Martin Belz und Matthias Schnettger</i>	
I. Worms und der Reichstag von 1521	
„Petre, amas me?“ – Wer schließt den Wormsern den Himmel auf? Klerus und Rat zur Zeit des Landshuter Krieges (1504/05) im Kampf um den Beistand Gottes und der Heiligen	17
<i>Burkard Keilmann</i>	
Reichsstadt und Wormser Rat. Interessen und Spielräume der reichsstädtischen Obrigkeit um 1520/21	45
<i>Gerold Bönnen</i>	
Der Wormser Reichstag von 1521 und die Reichsreform	65
<i>Dietmar Heil</i>	
Die Bühne des Reichs. Zeremonialgeschichtliche Perspektiven auf den Wormser Reichstag von 1521	87
<i>Matthias Schnettger</i>	
Gewissensreligion? Luthers Wormser Rede neu gelesen	113
<i>Armin Köhnle</i>	
II. Konfessionen in Worms vom 16. bis zum 20. Jahrhundert	
„Gedenke des erlesenen Trostes, den Unser Herr dir in Worms in seinen Gebeten gab ...“ Worms und die Gesellschaft Jesu im Spiegel ausgewählter Korrespondenz mit der römischen Ordenszentrale im Konfessionellen Zeitalter (1540–1617)	127
<i>Christoph Nebgen</i>	

Zwischen Abgrenzung und Annäherung. Das mehrkonfessionelle Zusammenleben in Worms im 18. Jahrhundert	147
<i>Carolin Katzer</i>	
Von Luther zur Ökumene. Das „Wormser Memorandum“ (1971) im Kontext der 450-Jahr-Gedenkfeier des Reichstags von 1521	173
<i>Martin Belz</i>	
Der „Luther-Moment“ im Kontext. Ein Kommentar	199
<i>Bettina Braun</i>	
Personenregister	207
Autorinnen und Autoren	213