

- Friederike von Gross/Renate Röllecke
Love, Hate & More 9
Digitale Teilhabe durch Medienpädagogik ermöglichen

Teil 1: Beiträge aus Forschung und Praxis

- Peter Holzwarth
Audiovisuelle Formen der Identitätskonstruktion am Beispiel von Social Media 17
Chancen und Herausforderungen für die Medienpädagogik

- Tanja Witting
„Man kann nicht ‚nur‘ Spielen!“ 25
Gamingbezogene Beziehungsarbeit und kompetenz- und teilhabeförderliche Lern-
gelegenheiten in der Offenen Kinder- und Jugendarbeit

- Sabine Diener-Kropp
Liebe(s)leben digital 31
Medien als Mittel des sexuellen Forschens, der Identitätsstärkung
und Beziehungspflege Jugendlicher

- Anna Seikel/Antonia Zerres
Queer im Netz 41
Die Rolle von Online-Angeboten beim Erlernen von Identität
und Sexualität abseits der Heteronorm

- Angela Tillmann/André Weßel
**„Ich bin schon 12 Jahre alt und ich hab irgendwie vergessen, wie man mit den
Geräten umgeht“** 49
Digitale Ungleichheit und das Recht auf Medienbildung in stationären
Einrichtungen der Erziehungs- und Eingliederungshilfe sowie Internaten

- Matthias Felling im Gespräch mit Dimitria Bouzickou und Anja Franke
Die Brille der Anderen aufsetzen 57
Zur Verknüpfung der Bereiche Gewaltprävention, Sexualpädagogik
und Medienpädagogik bei der Erstellung von Rechte- und Schutzkonzepten

Eva Kukuk	
Empowerment, Selbstdarstellung und Selbstbehauptung on- und offline	63
Ein Crossover-Workshop zur Kooperation von Wendo und Medienpädagogik	

Teil 2: Prämierte Projekte des Dieter Baacke Preises

Kinderstadt Halle e.V.	
Kinderstadt 2020 – „Halle an Salle“	69
(Kategorie A „Projekte von und mit Kindern“)	
Haus für Kinder Salzbrunner Straße	
Salzbrunner TV	77
(Kategorie A „Projekte von und mit Kindern“)	
GRIPS Werke e.V.	
HARTE ARBEIT – Der frühe Vogel kommt ins Schloss	85
(Kategorie B „Projekte von und mit Jugendlichen“)	
Future of Ghana Germany e.V.	
Vorbilder.Lab	93
(Kategorie C „Interkulturelle und internationale Projekte“)	
anyway e.V.	
KUNTERGRAU	99
(Kategorie D „Inklusive und intersektionale Projekte“)	
Kommunikation & Medien e.V.	
Online-Mediencamp für Kids	107
(Kategorie E „Netzwerkprojekte“)	
Krea-Jugendclub – Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V.	
Unter Druck	115
(Kategorie F Sonderpreis 2021 „Love & Hate – Interaktionsrisiken kreativ aufgreifen“)	
Jugendpflege der Gemeinde Ostercappeln in Kooperation mit der LAG Jugend & Film Niedersachsen e.V.	
„Who am I“ – Gestaltung eines digitalen Social-Media-Krimis	121
(Kategorie F Sonderpreis 2021 „Love & Hate – Interaktionsrisiken kreativ aufgreifen“)	
Fachstelle für Jugendmedienkultur NRW	
Gaming ohne Grenzen	127
(Besondere Anerkennung)	

Teil 3: Zum Dieter Baacke Preis

Dieter Baacke (1999)	
Was ist Medienkompetenz?	137
Einfach bewerben	
<i>Dieter Baacke Preis – die bundesweite Auszeichnung für medienpädagogische Projekte</i>	139
<i>Fragen und Antworten zum Dieter Baacke Preis</i>	143
<i>Abbildungsnachweis</i>	145