

# Inhalt

Vorwort	9
<b>Teil I: Einführung</b>	
Die Kraft des Erzählens	14
Identitätsfindung	15
Erzählen im Alter	16
Wertvolle Rückschau	18
Äußeres Gedächtnis gegen Identitätsverlust	18
Schreiben ist Seelenpflege	20
Damit es nicht verlorengeht	21
Wie sich Schreibhemmungen überwinden lassen	22
Schreibgruppen organisieren und ermutigen	25
Ablaufschema für ein Schreibtreffen	26
Schreibgruppen in sozialen Einrichtungen	27
Was muss eine Schreibgruppenleiter*in können?	29
Biografische Paare	34
Katharina und Karl	35
Andreas und Frau Schneider	36
Eigenständige Beschäftigung mit Erzählblättern	38
<b>Teil II: 60 Erzählblätter zum biografischen Schreiben</b>	
Warum der Name „Erzählblätter“?	42
Aufbau der Erzählblätter	43
Zugangsweisen zum biografischen Schreiben	44
Überblick	44
Keine Pflichtübungen	45
Traurige Erinnerungen	46
Erzählblätter 01 bis 10 – Schöne Tage	47
01 – Kinderspiele	48
02 – Ostern zu Hause • 03 – Weihnachten zu Hause	52
04 – Wenn ich Geburtstag hatte	55
05 – Schnee und Eis • 06 – Im Sommer	57
07 – Feine Kleider	60
08 – Gut gemacht!	62

09 – Eine unvergessliche Reise	64
10 – Glück gehabt!	66
Erzählblätter 11 bis 20 – Herkunft	68
11 – Mein Stammbaum	69
12 – Mein Großvater/meine Großmutter	72
13 – Das Leben meiner Mutter/meines Vaters	74
14 – Große Schwester, kleiner Bruder	76
15 – Ein Familienfoto	78
16 – Wer zu Hause wohnte	80
17 – In der Küche meiner Kindheit	82
18 – Meine Heimat	84
19 – Mundart	86
20 – Meine erste Erinnerung	88
Erzählblätter 21 bis 30 – Liebe Menschen	90
21 – Eine Freundin/ein Freund	92
22 – Frühlingsgefühle	94
23 – Wie ich meinen Mann/meine Frau kennenlernte	96
24 – Die Geburt meines Kindes	99
25 – Ein guter Lehrer/eine gute Lehrerin • 26 – Ein Vorbild •	
27 – Nachbarn • 28 – Zu Besuch bei ... • 29 – Ein Arbeitskollege/ eine Kollegin	101
30 – Wen ich vermissen	107
Erzählblätter 31 bis 40 – Lebensthemen	109
31 – Mein Lebensmotto	110
32 – So wurde ich erzogen	112
33 – Mein Beruf – meine Berufung	115
34 – Mein Lieblingsort	117
35 – Woran ich glaube	119
36 – Darauf bin ich stolz	121
37 – Was mich begeistert	123
38 – Ein Andenken	125
39 – Brief an ein Enkelkind	127
40 – Was mich oft beschäftigt	129
Erzählblätter 41 bis 50 – Übergänge	131
41 – An einer Biegung des Flusses	132
42 – Welchen Weg bin ich gegangen?	134
43 – Der erste Tag ... • 44 – Der letzte Tag ...	136
45 – Wie ich eine Niederlage überwand • 46 – Ein Umzug •	
47 – Eine wichtige Prüfung • 48 – Wie ich einmal krank wurde	139

49 – Die Zeiten ändern sich	144
50 – Ein historisches Datum aus meiner Sicht	146
Erzählblätter 51 bis 60 – Spielerisches	148
51 – Ein Brief ans Leben	149
52 – Meine Wunschliste	151
53 – Ein erfundener Lebenslauf	153
54 – Ein Fragebogen	155
55 – Ein Lieblingslied	157
56 – Ein Rezept	159
57 – Was ich träumte in der Nacht	161
58 – Die Karte meines Lebens	163
59 – Ein Orden für mich	165
60 – Mein Name	167
Ergänzungsblatt ohne Nummer	169
<b>Teil III: Praxisideen und Beispiele</b>	
Schreibende brauchen Unterstützung	172
Erzählblätter kombinieren und ergänzen	173
Lebenshefte	173
Themenhefte	174
Bildbände	174
Ausstellungen	174
Mit Erzählblättern zum Lebensbuch	176
An Übergängen orientieren	176
Erzählblätter zusammenstellen und fortschreiben	178
Überarbeiten und korrigieren	178
Erzähl- und Schreibprojekte	181
Der Erzählsalon nach Katrin Rohnstock	181
Kreative Arbeit mit Demenzkranken	183
Generationen-Interviews	184
Die Lebensbeschreiberin im Seniorenzentrum	185
Biograf*in werden	186
Literatur	188
Hinweise zum Online-Material	190
Bildnachweise	191