

INHALT

Homer und die klassische Philologie. Ein Vortrag . . .	9
Zwei Vorträge zur Tragödie	31
Das griechische Musikdrama	33
Socrates und die Tragödie	50
Die dionysische Weltanschauung	67
Die Geburt der Tragödie oder Griechentum und Pessimismus	95
Versuch einer Selbstkritik	97
Vorwort an Richard Wagner	109
Die Geburt der Tragödie	111
Fragment einer erweiterten Form der »Geburt der Tragödie«	239
〈Luganer〉 Vorwort an Richard Wagner	255
〈Vom Verhältnis des Mimus zur Musik〉	261
Fünf Vorreden zu fünf ungeschriebenen Büchern . . .	273
3. Der griechische Staat	275
5. Homer's Wettkampf	288
Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen	299
 Kommentar	 373
Register	689