

INHALTSVERZEICHNIS

In Kursivschrift erscheinen die von Nietzsche selbst gewählten Überschriften sowie, wo diese fehlen, die ersten Worte der einzelnen Stücke.

<i>Diverse Väternamen bei Philosophen</i>	1
<i>Zusatz zu S(imonides' Klage der Danaë)</i>	10
<i>Wenn ich vermuthete (über Theognis bei Suidas)</i>	11
<i>Zum Prooemium der Theogonie</i>	11
<i>Über die alten hexametrischen Nomen</i>	12
<i>Die beiden Peripatetiker die uns von einer Hadesfahrt des Pythagoras erzählen</i>	14
<i>Literaturzusammenstellung</i>	17
<i>Zu den Quellen des Suidas</i>	18
<i> Beweis, daß Hesychius ein Handbuch περι ὁμωνύμων benutzt hat</i>	27
<i> Hesychius und Suidas</i>	28
<i>Analecta Laertiana (Themen und Arbeitspläne)</i>	34
<i>Prolegomena zu einer Geschichte der griechischen Litteratur . .</i>	34
<i>Reste des Demetr.</i>	35
<i>Zum Wahrzeichen des Aeschylus</i>	37
<i>Sammlung von Epigrammen, auf denen die Notizen der Litterarhistor. beruhen</i>	38
<i>Conjekturen</i>	38
<i>Notizen und Arbeitspläne</i>	39
<i>Zu Laertius (Skeptikerabschnitt)</i>	41
<i> De Laertii Diogenis prooemio</i>	43
<i> Zu Laertius (Biographisches)</i>	46
<i> Der interpolirte Diocles</i>	47
<i> Coniectanea in Laertium</i>	48
<i>Zum πίναξ des Heraclides</i>	51
<i>Quaestiones pinacographicae</i>	53
<i>De Democriti librorum indice a Thrasylo confecto</i>	58
<i>Zum Schriftenverzeichnis des Aristoteles</i>	61
<i> Die Aristotelische Frage nach Val. Rose</i>	63
<i> Die wichtigsten älteren Peripatetiker</i>	65
<i> Zur Anordnung der philosophischen πίνακες</i>	69
<i>Diogenes Laert. (chronologische Zusammenstellung der zitierten Autoren)</i>	71
<i> Diocles Magnes</i>	75
<i> III. Demetrius</i>	76
<i> IV. Diocles und Demetrius</i>	76
<i> VI. Suidas</i>	77
<i> Dem(etrius Magnes)</i>	80

<i>Parerga</i>	
I Über die Quelle der Eudocia	85
II Über den auctor des certamen Homeri	85
Über die Quelle des Suidas	86
Notizen zu Diogenes Laertius	87
Zum Prooem.	90
Über die Liste der Sieben Weisen	90
Epikur und Theodoros	91
Zu Favorin	93
Arbeitspläne und Literaturzusammenstellung	93
<i>Die Orphiker</i>	94
<i>Anacreontis Teii quae vocantur Συμποσιακὰ ἡμιάμβια . . . tertium edita a Val. Rose</i> (Besprechung)	96
<i>Vegetii Renati Mulomedicinae liber primus</i>	98
Über die Quellen der Lexikographen	103
Zu Menipp	108
Eine satura Menippea	112
Bahnsch, Friedrich, Quaestionum de Diogenis Laertii fontibus initia (Besprechung)	120
Die Quelle der Eudocia	121
Nitzsche, Rich., quaestionum Eudocianarum capita quatuor (Besprechung)	123
<i>Laertius Diogenes und seine Quellen</i>	125
Wer wissen will, wozu eigentlich eine Quellenforschung im L. nöthig sei	125
Theodosius	130
Pammetros	134
Zu Bahnsch	138
Über Diogenes. Ein Versehn des Diocles	141
Zu Laertius. Die Epigramme	145
Zu der Stoikertheorie	146
Zur Demokrit-vita	148
Theognis bei Stobaeus	151
<i>Klinomachus</i>	152
Über Bryson und Klinomachus	153
διαδοχαί der Vorsokratiker	162
Zum Verzeichnis der Sieben Weisen	164
<i>Vorhomerische Dichter</i>	166
<i>De Homero Hesiodoque aequalibus</i>	168
<i>Studien zur Geschichte der griechischen Philosophie</i>	172
<i>Laertianische Studien</i>	172
<i>Man wirft der Schopenhauerischen Ethik vor</i>	177
Zu Simonides' Skolion an Skopas	179

<i>Aristotelea</i>	180
<i>Über die Zeitfolge der Aristotelischen Schriften</i>	180
Themen und Arbeitspläne	183
<i>Zur Quellenkunde und Methodenlehre der griechischen Litteraturgeschichte</i>	184
<i>Nicht alles Vergangne ist werth</i>	188
Zur Chronologie der Vorsokratiker	189
<i>Die Gründe gegen die Stelle der ἔργα</i>	190
Zur griechischen Literaturgeschichte und Philologie, zu Hesiod und Homer	193
<i>Zur Geschichte der griechischen Philosophen</i>	203
<i>Die Erkenntnisse im Gebiete der ältesten griech. Dichtung</i>	204
<i>De rebus Graecorum pinacographicis</i>	204
Notizen zur griechischen Philosophie	205
<i>Aesthetische Grundanschauungen</i>	206
<i>Probleme und Aufgaben</i>	207
Zu den Ethiken des Aristoteles	210
Notizen zur griechischen Literaturgeschichte, zu Homer und Hesiod	212
<i>Die drei griechischen Tragiker</i>	218
Studien zu Hesiod und Homer	220
Arbeitspläne	234
<i>Theognidis Elegiae edidit Christophorus Ziegler</i> (Besprechung)	242
Zu Bernays, Die Heraklitischen Briefe	244
<i>Bernays, Jacob, Die Heraklitischen Briefe</i> (Besprechung)	245
<i>Ἀριστοξένου ἁρμονικῶν τὰ σωζόμενα herausgegeben von Paul Marquard</i> (Besprechung)	247
Themen für Vorlesungen	249
Autobiographische Skizzen	250
<i>Ich, der Sohn eines protestantischen Landgeistlichen</i> (Lebenslauf)	254
<i>Rohde, Erwin, Über Lucian's Schrift: Λούκιος ἢ Ὀνοῦς</i> (Besprechung)	257
<i>Miscellanea Laertiana</i>	258
Konjekturen	262
Vorarbeiten zu <i>Homer und die klassische Philologie</i>	268
<i>Homer und die klassische Philologie. Ein Vortrag von Friedrich Nietzsche</i>	283
Die griechischen Lyriker. Vorlesung	307
<i>Terpander</i>	308
<i>Klonas</i>	312
<i>Archilochus</i>	312

<i>Olympus</i>	314
<i>Ursprung der Elegie</i>	315
<i>Callinos von Ephesus</i>	316
<i>Simonides von Samos</i>	317
<i>Mimnermus</i>	317
<i>Tyrtäus</i>	318
<i>Theognis</i>	318
<i>Phocylides aus Milet</i>	319
<i>Euenus Parus</i>	320
<i>Kurzer Überblick über die Entwicklung der melischen Lyrik im Anschluß an die Geschichte der Musik</i>	321
<i>Die klassische Periode der Lyrik. Alcman</i>	321
<i>Stesichorus</i>	323
<i>Die lesbische Dichterschule</i>	325
<i>Alcäus</i>	326
<i>Sappho</i>	328
<i>Ibykus</i>	331
<i>Anacreon</i>	333
<i>Das Pindarische Zeitalter</i>	335
Fortsetzung 1874/1875	340
<i>Simonides</i>	340
<i>Pindar</i>	342
<i>Die Dithyrambiker</i>	346
<i>Der neuere Dithyrambus</i>	350
<i>Das Alcmanische Partheneion (1869)</i>	351
Zusätze 1869, 1874/1875, 1878/1879	355
<i>Griechische Lyriker. Vorlesungen von Prof. Nietzsche. (1878/1879, Nachschrift)</i>	
<i>Einleitung</i>	369
§ 1. <i>Lyrik und Musik im engsten Zusammenhang</i>	369
§ 2. <i>Muthmaßungen über diesen Zusammenhang</i>	372
§ 3. <i>Bedeutung und Berechtigung des Wortes Lyrik</i>	374
§ 4. <i>Die Arten der Melik</i>	376
§ 5. <i>Die Elegie</i>	378
§ 6. <i>Die Jambisch-Trochäische Dichtung</i>	381
§ 7. <i>Die Sprache der Lyrik</i>	383
§ 8. <i>Zustand der Überlieferung der Lyrik</i>	385
<i>Hilfsmittel</i>	387
<i>Nachtrag. Etymologie von λῶρα</i>	387
<i>Terpander</i>	387
<i>Archilochos</i>	394
<i>Kallinos</i>	405
<i>Mimnermos</i>	408

Inhaltsverzeichnis

525

<i>Tyrtaeus</i>	410
<i>Solon</i>	417
<i>Phokylides</i>	424
<i>Xenophanes</i>	425
<i>Alkman</i>	426
Nachbericht. Von Carl Koch und Karl Schlehta	427
Namen-Register. Von Carl Koch	493