

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	VII
1. Max Kommerell: Notizen zu George und Nietzsche	I
2. Hans Steffen: Hofmannsthal und Nietzsche	4
3. Herbert W. Reichert: Nietzsche und Carl Sternheim	11
4. Gunter Martens: Nietzsches Wirkung im Expressionismus	35
5. Renate Werner: »Cultur der Oberfläche«. Zur Rezeption der Artisten-Metaphysik im frühen Werk Heinrich und Thomas Manns	82
6. Peter Pütz: Thomas Mann und Nietzsche	128
7. Inge und Walter Jens: Betrachtungen eines Unpolitischen: Thomas Mann und Friedrich Nietzsche	155
8. Ingo Seidler: Das Nietzschebild Robert Musils	160
9. Bruno Hillebrand: Gottfried Benn und Friedrich Nietzsche	185
Quellennachweise	211
Weiterführende Bibliographie	212
Namenregister	231
Sachregister	235