

Inhalt

TEIL I: ZUR EXEGESE	7
1. Der Text	8
A) Die Sintflut	8
B) Zwischentexte	14
C) Der Turmbau zu Babel. Jahwist	15
2. Die exegetische Analyse	16
A) Ursprünglich selbständige Kurzformen (Gattungen)	16
B) Verschieden alte literarische Schichten	17
3. Die Gattung der Erzählungen von Sintflut und Turmbau	19
A) Die Behandlung historischer Gegebenheiten	19
B) Verwandtschaft mit der „Sage“	22
C) Vergleich mit dem Mythos	24
4. Die Erzählungen von Sintflut und Turmbau im Zusammenhang der bibli- schen Geschichtswerke	29
A) Vergleich der jahwistischen und priesterschriftlichen Fassung der Sintfluterzählung	29
a) Der Prolog	29
b) Der Auftrag an Noach	31
c) Der Einzug in die Arche und der Verlauf der Sintflut	32
d) Aussendung der Vögel und Auszug aus der Arche	33
e) Epilog	34
B) Die Turmbauerzählung	36
C) Die Erzählungen von Sintflut und Turmbau im Rahmen der jahwisti- schen Urgeschichte	38
D) Die Sintfluterzählung im Rahmen des priesterschriftlichen Geschichts- werkes	39
5. Die Erzählungen von Sintflut und Turmbau in der Gegenüberstellung zu anderen biblischen Texten	41

TEIL II: DIDAKTISCHE ÜBERLEGUNGEN	43
1. Die Anliegen der biblischen Erzählungen von Turmbau und Sintflut in der Gegenüberstellung zu modernen Erfahrungen und Problemen	44
A) Die Sintflutzerzählung	44
B) Die Turmbauerzählung	48
2. Ziele der Katechese	53
A) Ziele der Erwachsenenkatechese	53
B) Ziele der Katechese für Jugendliche	57
C) Ziele einer Katechese für Kinder	59
 TEIL III: METHODISCHE HINWEISE	 63
1. Ein Unterrichtsplan für Jugendliche (siebtes bis zehntes Schuljahr)	64
2. Arbeitsbogen zum Unterrichtsplan	83
 TEIL IV: EINE TEXTSAMMLUNG	 93
1. Die Angst vor dem Untergang	94
2. Der Turm bis zum Himmel – die Furcht vor den Folgen menschlicher Leistung	105
3. Die Erde – Gottes Eigentum, verwaltet von Menschen	111
4. Die Bosheit des Menschen	115
5. Die Frage nach dem Gott, der das Böse in seiner Welt duldet	121
6. Die Einigkeit der Menschheit	131
7. Die Verwirrung der Sprache	136
 Anmerkungen	 141
 Literatur	 147