INHALT

Vorwort		XIII
I. Darst	ellung	1
1. A	ugustus: Der Monarch bemächtigt sich der Republik	1
a.	Die Macht der Tradition	1
- Х ь	. Die Grundlagen der augusteischen Restaurationspolitik	3
, c.		7
2. D	Die Monarchie: Ihre Ausgestaltung und ihre Funktion	13
a	. Die rechtlichen und politischen Formen der Herrschaft	13
- ∖	. Die sozialen Grundlagen	19
c	• - • • • • • • • • • • • • • • • • • •	22
d	Die Repräsentation der kaiserlichen Macht	26
3. I	Die politischen Eliten	30
a	Die Zusammensetzung: Reichsadel und kommunale Eliten	30
b	Der Reichsadel und seine Aufgaben	32
С	. Die soziale und politische Abgrenzung des Senatoren- und	
	Ritterstandes	39
-	d. Die Loyalität des Reichsadels	42
	e. Die sozialen Pflichten des Reichsadels	45
t	Die lokalen Eliten der Städte	48
4. 1	Der Bürger der Stadt und der Bauer	54
á	a. Die wirtschaftlichen Bedingungen des städtischen Lebens	54
ł	b. Das gesellschaftliche Leben in den Städten	59
(c. Grundherr und Bauer	65
5.]	Das Heer	69
√ ;	a. Die Unterwerfung der Armee unter die Interessen des Staates	69
,	b. Die Aufgaben und die Organisation des Heeres	73
	c. Die Verschmelzung der Armeekorps mit den Grenzprovinzen	77

	6. Die Behauptung und die Erweiterung des Weltreiches	79
	a. Die Antriebskräfte der Expansion	7 9
	b. Die Ziele und die Grenzen der Außenpolitik	85
	c. Die Mittel der Außenpolitik	92
	7. Das Imperium Romanum	97
	a. Der Zustand der unterworfenen Weltb. Die Herrschaftsmittel: Provinzialisierung, Stadtpatronat,	97
	Urbanisierung	100
	c. Die Dauer des Reiches	111
	8. Der Aufbruch in eine neue Welt: Das Christentum	115
	a. Die Anfängeb. Die Ausbreitung, die Festigung der Glaubensinhalte, die neue	115
	Würde des Schwachen	118
	ständnis	123
	d. Der Konflikt	128
	e. Der Weg zum Bündnis von Staat und Kirche	134
	f. Zusammenfassung	138
II.	Grundprobleme und Tendenzen der Forschung	141
	Die Konstituierung des Forschungsgegenstandes und die Ausbildung der historischen Methode	
	a. Die Findung und Abgrenzung des Gegenstandes in der Renaissance und der Aufklärung	141
	 Die Geschichtsschreibung des 19. Jahrhunderts und die Ausbildung der kritisch-philologischen Methode 	144
	2. Die Anwendung der kritisch-philologischen Methode auf die literarischen Quellen	. 150
	3. Die systematische und vergleichende Forschung	. 160
	4. Die prosopographische Methode und ihre Ziele	. 168
	5. Die Monarchie: Gestalt und Aufgabe	. 17-
	a. Der Gründer: Octavian/Augustus	
	b. Die Herrschaftsform	
	c Die Herrschaftslegitimation	40

	Inhalt	IX
d.	Die Herrschaftspraxis	185
e.	Die Repräsentation	187
f.	Der Senat und die Opposition gegen den Kaiser	189
6. Di	e politischen Eliten des Reiches	194
a.	Ihre äußere Erscheinung und ihr Lebensideal	194
Ъ.	libertas et principatus: Die Eliten als Diener des Monarchen .	200
7. Ge	esellschaft und Wirtschaft	204
a.	Die Bevölkerungsgeschichte	204
b.	Die Gliederung der Gesellschaft	207
c.	Sklaven und Freigelassene	209
d.	Soldaten und Veteranen	213
e.	Die Wirtschaft	218
f.	Der Handel	222
8. D	ie Herrschaft über das Imperium	225
a.	Die Aussagen der Quellen und die historische Fragestellung	225
Ь.		228
c.	Die Binnenstruktur des Reiches: Die Städte	232
d.		235
e.	0 1	239 241
f.	Die Legitimation des Reiches	271
III. Quell	en und Literatur	249
A. Q	Quellen	249
	1. Quellensammlungen	249
:	2. Die Inschriften	250
	a. Die Corpora, die Zeugnisse der Munizipien	250
	b. Das Monumentum Ancyranum; die Kyrene-Edikte; die	
	lex de imperio u. a. wichtige Inschriften	250
	3. Die literarische Überlieferung	251
	4. Die archäologischen Quellen	259
	a. Das augusteische Zeitalter	259
	b. Kaiser und Untertanen	260
В. І	Die Geschichte der Forschung	26
	1. Die Konstituierung des Forschungsgegenstandes	26
	2. Die systematische und vergleichende Forschung	26

3. Die prosopographische Methode	262
a. Die Entwicklung der Methode	262
b. Die praktische Anwendung	262
C. Die Literatur: Kaiser, Reich, Gesellschaft	263
1. Allgemeine Darstellungen der Kaiserzeit	263
Augustus: Die Begründung der Alleinherrschaft	264
3. Die monarchische Herrschaftsform	264
a. Der Kaiser; die Epoche des Prinzipats	264
b. Die kaiserliche Zentrale und ihre Ämter	265
4. Die Herrscherideologie	266
a. Die Kaisertitulatur	266
b. Die Tugenden des Kaisers und die Legitimation der	200
Götter	266
5. Die soziale Verfassung	268
a. Die Bevölkerungsgeschichte	268
b. Die Gliederung der Gesellschaft	268
c. Senatoren, Ritter und Dekurionen	269
d. Der Bauer und die plebs urbana	270
e. Sklaven und Freigelassene	270
6. Die Wirtschaft	271
a. Gesamtdarstellungen und Aufsatzsammlungen	271
b. Einzeluntersuchungen	271
7. Das Reich: Aufbau und Verwaltung	272
a. Die Ordnung der Provinzen	272
b. Italien	273
c. Die Städte des Reiches	273
d. Der Stadte des Reiches	275
	275
e. Die Romanisierung der Besiegten; das Bürgerrecht f. Die Legitimation des Reiches	276
	276
0	276
h. Der Widerstand	276
8. Die Außenpolitik und der Krieg	277
a. Das Heer	277
b. Die imperiale Politik des Augustus und seiner Nachfolger	
c. Die Formen der Außenpolitik: Klientel; Verträge	278
9. Die Krise des Reiches im 3. Jahrhundert	279
10. Die Lebens- und Denkformen	280
D. D. L. D. Chiman	201
D. Die Literatur: Das Christentum	281
1. Die Quellen: Quellensammlungen	281
2 Lavika und Handbiicher	281

ì

Karten

Inhalt

XI

308