

Inhaltsverzeichnis

Das Bild des Lebens	3
Das Bild der Dichtung	23
Einleitung	25
I. Erste Versuche	28
Novellenfragment: „Capri und Helgoland“ 28. Die Jugendlyrik 31. Die Dramenskizze: „Empedokles“ 38	
II. Die Rahmen-Dichtungen der mittleren Periode	43
Die Vorträge: „Über die Zukunft unserer Bildungsanstalten“ 43. „Der Wanderer und sein Schatten“ 52. „Die fröhliche Wissenschaft“ 57	
III. Die Lyrik der mittleren Periode	62
Die ersten Gedichte in freien Rhythmen 62. „Scherz, List und Rache“ 67. Die „Lieder des Prinzen Vogelfrei“ 70. Die sonstige Lyrik der „Zarathustra“-Zahre 79	
IV. „Also sprach Zarathustra“	89
Die Zarathustragestalt vor „Also sprach Zarathustra“ 89. Das Doppelgesicht des „Zarathustra“ 95. Der „Zarathustra“ als Typ einer neuen literarischen Gattung 100. Der Weg durch den „Zarathustra“ 112	
V. Die Dionysos-Dithyramben	158
Die Vorläufer der Dionysos-Dithyramben 158. Die Dionysos-Dithyramben 161	
Das Bild der Welt und das Spiegelbild der Dichtung	187
I. Vom Weltbild des Werdens	190
Bewegung 190. Das Chaos 190. Das Gesetz des Gegensatzes 191. Die Wiederkunft 193	
II. Chaos und Bewegung	196
Chaos und Bewegung im Weltbild 196. Chaos und Bewegung im dichterischen Aufbau 202	

III. Die Polarität	206
Die Polarität im Weltbild 206. Die Polarität im dichterischen Aufbau 207	
IV. Der Krieg	209
Der Krieg im Weltbild 209. Der Krieg im dichterischen Aufbau 212	
V. Der Wille zur Macht	215
Der Wille zur Macht im Weltbild 215. Der Wille zur Macht im dichterischen Aufbau 218	
VI. Das Spiel	224
Das Spiel im Weltbild 224. Das Spiel im dichterischen Aufbau 226	
VII. Die Wiederkunft	231
Die Wiederkunft als ewige Wiederkunft des Gleichen im Weltbild 231. Die Wiederkunft im dichterischen Aufbau 239	
VIII. Der Aphorismus	246
Zusammenfassung von Weltbild und dichterischem Spiegelbild 246. Geschichtliches 246. Bestimmungsversuche 248. Nietzsche über den Aphorismus 249. Zusammenfassung und Bestimmung 250. Arten des Aphorismus 251. Was sind bei Nietzsche Aphorismen? 255. Der Aphorismus im Aufbau und als Aufbauprinzip 256. Die Hintergründe des Weltbildes 257. Anhang: Aphorismus, Sentenz und Spruch 257. Die Sentenz 258. Der Spruch 259.	
Schluß	261
Namen- und Sachverzeichnis	264