

## Inhaltsübersicht

Editorische Notiz . . . . .	IX
Christentum und Kultur	
Vorrede des Herausgebers . . . . .	3
Erstes Kapitel. Geschichte, Theologie und Urgeschichte . . . . .	33
1. Dauer, Gegenwart, Sinn, Zerfall . . . . .	33
2. Geschichtsschreibung und Theologie . . . . .	43
3. Ueber die Erforschung von Urgeschichte . . . . .	52
Zweites Kapitel. Zum Urchristentum und seinen Schriften . . . . .	61
1. Pessimismus. Buddhismus. Askese . . . . .	62
2. Heidentum. Altes Testament. Apokalyptik . . . . .	67
3. Jesus . . . . .	71
Zu einzelnen Herrensprüchen . . . . .	78
4. Paulus . . . . .	86
5. Zur historischen und philosophischen Bewertung des Christentums . . . . .	96
6. Von der Bibel und ihrer Auslegung . . . . .	106
I. Zum synoptischen Problem . . . . .	110
II. Konfessionelle Kritik am Urchristentum . . . . .	113
III. Quellenscheidung . . . . .	118
IV. Allegorische Interpretation . . . . .	122
V. Geistlicher Witz . . . . .	124
Drittes Kapitel. Zum Mittelalter . . . . .	129
1. Vom Wesen der Kirche . . . . .	129
2. Islam und Christentum . . . . .	133
3. Von den Germanen und ihrer Bekehrung zum Christentum . . . . .	135
I. Das geringe Interesse der Germanen an der Religion überhaupt . . . . .	136
II. Heinrich Rückert . . . . .	138
III. Das germanische Christentum – ein Stück römische Beute . . . . .	139
4. Ueber Dante . . . . .	142

Viertes Kapitel. Sechzehntes bis achtzehntes Jahrhundert . . . . .	144
1. Reformation . . . . .	144
I. Humanismus und Renaissance . . . . .	145
II. Das nationalistische Vorurteil . . . . .	148
III. Luther . . . . .	149
2. Katholizismus und Protestantismus . . . . .	153
3. Jesuiten . . . . .	157
4. Blaise Pascal . . . . .	161
5. Der Rationalismus . . . . .	169
6. Kant als Religionsphilosoph . . . . .	172
7. Absolutismus . . . . .	175
Fünftes Kapitel. Das Neunzehnte Jahrhundert . . . . .	177
1. Goethes Verhältnis zum Christentum . . . . .	177
2. Die Religion Bismarcks . . . . .	183
3. Albrecht Ritschl als theologisches Schulhaupt . . . . .	194
4. Individualität und Religiosität bei Gelehrten . . . . .	215
I. Ferdinand Christian Baur . . . . .	216
II. Chr. Herm. Weiße . . . . .	217
III. Carl Weizsäcker . . . . .	218
IV. Jakob Burckhardt . . . . .	219
V. Hippolite Taine . . . . .	221
VI. Victor Hehn . . . . .	224
VII. Heinrich von Treitschke . . . . .	225
VIII. Rohde und Wilamowitz . . . . .	229
IX. Hermann Usener . . . . .	231
X. H. St. Chamberlain . . . . .	232
5. Adolf Harnack. Ein Lexikon . . . . .	234
Sechstes Kapitel. Die moderne Kultur und das menschliche Leben	281
1. Der Begriff des Modernen . . . . .	283
2. Von unserer gegenwärtigen Kultur . . . . .	287
3. Ueber den Nationalismus . . . . .	214
4. Das Religionsproblem der Gegenwart . . . . .	303
5. Ueber unsere Persönlichkeit . . . . .	319
6. Von mir selbst und vom Tode . . . . .	327
Register . . . . .	340