Inhaltsverzeichnis

Vo	rwort.	••••••		ç	
Ein	ıleitun	g		11	
1.	Erste A	Annäheru	ing	11	
2.	Problemhorizont und Forschungsperspektiven				
3.	Aufba	u der Arb	eit	19	
I.	Der Körper als vergessene Dimension subjektorientierter				
	Religionspädagogik				
1.	Subjektorientierung als religionspädagogisches Paradigma				
	1.1	Religio	onspädagogische Reflexion des körperlichen Subjekts	29	
		1.1.1	Juvenile Identitätsarbeit und Individualisierungsprozesse	30	
		1.1.2	Sinn- und Lebensfragen in prekären Zeiten	34	
		1.1.3	Zur Entdeckung und Entwicklung des Selbst im		
			Jugendalter	36	
		1.1.4	Religiöse Bildung im Spannungsfeld von		
			Subjektorientierung, Pluralitätsfähigkeit und Freiheit	40	
	1.2		rperte Subjektivität	44	
		1.2.1	Körperlichkeit zwischen Subjektivität und		
			Intersubjektivität	46	
		1.2.2	Körperliches Selbstsein oder das Fremde im Eigenen	47	
		1.2.3	Körper für mich als Körper für andere	49	
2.	Religionspädagogische Anthropologie des Jugendalters				
	2.1	Jugeno	d als Lebensphase	58	
	2.2	Jugeno	endstudien in Bezug auf Körperlichkeit6		
	2.3	Körpe	rliche Erfahrungswelten im Jugendalter	66	
		2.3.1	Baustelle Körper: Körperlichkeit als adoleszente		
			Herausforderung	67	
		2.3.2	Juvenile Körperkrisen: Grenzerfahrungen und Akzeptanz		
			des eigenen Körpers	72	
		<i>2.3.</i> 3	Der Körper als Bühne: Geschlechtskörper als diskursive		
			Konstruktion	76	
		2.3.4	Let's talk about sex: Sexualität und körperliche		
			Veränderungen	79	

	2.4		tisierung des Körpers als religionspädagogische forderung	82		
II.	Körper im Jugendalter als Thema theologischer					
	Anthro	opologi	e	87		
1. 2.	Körperlichkeit zwischen Verdrängung und Aufwertung Theologische Grundlegung: Zwischen Leibfeindlichkeit und					
	Körperboom					
	2.1	Die Ein	heit von Leib und Seele	98		
		2.1.1 2.1.2	Biblisch-theologische Einordung Die Einheit von Leib und Seele im Denken Friedrich	100		
			Schleiermachers	103		
	2.2		lektik von 'Körper-Haben' und 'Leib-Sein'	107		
	2.3	Körper	konzepte im Alten und Neuen Testament	113		
3.	"Mein K	Körper bi	n ich": Körperbilder im interdisziplinären Diskurs	118		
	3.1	Ästheti	sche Körperaufwertung und Formbarkeit des			
		Mensch	nen	118		
		3.1.1	Schöne Körper: Normative Maßstäbe von Schönheit	119		
		3.1.2	Trainierte Körper: Körper und Sport	124		
		3.1.3	Sexualisierte Körper: Körperlichkeit und Sexualität	127		
		3.1.4	Begrenzte Körper: Körperlichkeit im Fall von Krankheit			
			und Fragilität	129		
		3.1.5	Objektivierte Körper: Körperliches Perfektionsstreben	131		
		3.1.6	Vernetzte Körper: Digitale Selbstinszenierung durch			
			Selfies	133		
	3.2	Die Kontingenz der Körper		136		
	3.3	Individ	uelle Geschlechtskörper	138		
		3.3.1	Körper im Wandel: Transidentität und die Relevanz der			
			Körperlichkeit von Geschlecht	139		
		<i>3.3.2</i>	Geschlecht außerhalb der binären Norm:			
			Intergeschlechtlichkeit und Körpernormierungen	143		
		3.3.3	Doing gender/undoing gender: Androgynität und			
			Genderswitching	147		
	3.4	Anerke	nnung von Vielfalt	149		
4.	Scham als emotionale Annäherung an eine Theologie der					
	Leiblichkeit im Jugendalter					
	4.1	Anthro	pologische Dimensionen der Scham	152 154		
		4.1.1	Scham als emotionales Gefühl	155		
		4.1.2	Scham als Korporifizierung des Leibes und			
			Resonanzraum des Körpers	158		
		4.1.3	Subjektivität und Scham			

	4.2	Schambesetzte Körpererfahrungen	162		
5.	Theologische Perspektiven				
	5.1	Zum Selbstverständnis der Religionspädagogik im Kontext			
		der Theologie	166		
	5.2	,Wer ist schon perfekt?': Perspektiven theologischer			
		Anthropologie	169		
	5.3	Der Mensch als Geschöpf Gottes: Teilhabequalität der			
		Gottesebenbildlichkeit	171		
	5.4	Der Rechtfertigungsglaube als vertiefendes Verständnis			
	3.1	einer Gottesebenbildlichkeit der Vielfalt	173		
	5.5	Konturen einer theologischen Anthropologie der			
	3.3	Anerkennung	175		
		Ther kernisang.	1,0		
III.	Der Körper in der Religionspädagogik: Ansätze und				
	Deside	rate	181		
1.		ichkeit: Religionspädagogische Kontextualisierung	181		
2.		ng körperorientierter Bildungsprozesse in der			
	U	sdidaktik	193		
	2.1	Körperlichkeit im Kontext von Pluralität	193		
	2.2	Vielfältige Geschlechtsidentitäten und sexuelle			
		Orientierungen	196		
	2.3	Wahrnehmungs- und Gestaltungsfähigkeit:			
		Kompetenzorientierter Religionsunterricht	201		
		2.3.1 Tanz- und theaterpädagogische Elemente im			
		Religionsunterricht	203		
		2.3.2 Erlebnispädagogik zur Förderung eines			
		körperorientierten Erlebens	209		
	2.4	Aspekte einer körperorientierten Bibeldidaktik	212		
	2.5	Der Körper als Ort performativer Handlungsmöglichkeit	215		
	2.6	Existenzielle Religionsdidaktik	218		
		2.6.1 Jugendtheologie in der Perspektive anthropologischer			
		Fragestellungen	220		
		2.6.2 Coming-of-Age-Literatur im Religionsunterricht	224		
	2.7	Körperlichkeit als Dimension ethischer Bildung			
3.	Folgerin	ngen für die Religionspädagogik und Didaktik			
٥.	roigerai	ingential die Kengionopaaagogik and Blaakeik illiilliilliilliilliilliilliilliillii	231		
IV.	Perspe	ktiven für eine körpersensible Religionspädagogik	235		
1.	-	Bildung im Religionsunterricht	235		
	1.1	Der Mensch ist ein Künstler seiner selbst: Identität als	000		
		reflektierende Einordnung des 'Ich'	239		

	1.2	Die Suche nach Ich-Identität als Weg zur eigenen			
		Ich-Annahme	243		
2.	Ästhetis	sche Bildung als Brücke zwischen ethischer, emotionaler und			
	körperorientierter Bildung				
	2.1	Körperbilder: Ästhetik der Wahrnehmung	250		
	2.2	Leib-Körper: Ästhetik der Erfahrung	254		
	2.3	Zum Potenzial der ästhetischen Bildung im			
		Religionsunterricht	258		
	2.4	Der Körper als ästhetisches Ausdrucksmedium im			
		Religionsunterricht	259		
	2.5	Der ästhetische Zugang zum Körper als Bildungsanliegen	262		
	2.6	Verkörperte Reflexion	265		
3.	Konturen einer körpersensiblen Religionspädagogik				
	3.1	Der juvenile Körper im Fokus des Religionsunterrichts			
	3.2	Der Religionsunterricht als Erfahrungsraum und			
		Experimentierfeld für Körperlichkeit	272		
	3.3	Körpersensible Religionspädagogik ermöglicht			
		Selbsterfahrung und körperliche (Selbst)-Akzeptanz	274		
مام	luce		070		
SCI.	11uSS		2/9		
Lite	eratur		281		