

## INHALT

Vorwort zur ersten Auflage . . . . .	7
Vorwort zur zweiten Auflage . . . . .	10
1 Virgil . . . . .	11
2 Rudolf Borchardt über Virgil . . . . .	23
3 Goethe als Kritiker . . . . .	31
4 Goethes Aktenführung . . . . .	57
5 Goethe – Grundzüge seiner Welt . . . . .	70
6 Friedrich Schlegel und Frankreich . . . . .	86
7 Stefan George im Gespräch . . . . .	100
8 Zu Hofmannsthals Gedächtnis . . . . .	117
(a) Hofmannsthals deutsche Sendung . . . . .	117
(b) Hofmannsthal und die Romanität . . . . .	122
9 George, Hofmannsthal und Calderon . . . . .	128
10 Hermann Hesse . . . . .	152
11 Wiederbegegnung mit Balzac . . . . .	169
12 Emerson . . . . .	189
13 Unamuno . . . . .	204
14 Charles Du Bos . . . . .	223
15 Ortega y Gasset . . . . .	249
I 1924 . . . . .	249
II 1949 . . . . .	266
16 Ramón Pérez de Ayala . . . . .	282
17 James Joyce und sein Ulysses . . . . .	290
18 T. S. Eliot . . . . .	315
I 1927 . . . . .	315
II 1949 . . . . .	329
19 Toynbees Geschichtslehre . . . . .	356
20 Jorge Guillén . . . . .	382

21	Bemerkungen zum französischen Roman . . . .	389
22	Der junge Cocteau . . . . .	397
23	William Goyen . . . . .	404
24	Das Schiff der Argonauten . . . . .	412
	Anhang . . . . .	438