

## INHALT

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>1. Die Nachlaßbestände im Überblick .....</b>	<b>21</b>
1.1. Das Briefwerk .....	22
1.2. Die Memoiren .....	27
1.3. Der Bestand "Lectures in America" .....	28
1.4. Varia .....	30
<b>2. Die Bestände als biographischer Fundus: Anmerkungen zur Brüning-Vita nach 1934 .....</b>	<b>33</b>
2.1. Flucht aus Deutschland (1934).....	33
2.2. Itinerar nach 1934 und Kontakte zum Widerstand .....	36
2.3. Politik im Exil (1939–1948).....	41
2.4. Enttäuschte Hoffnungen: Brüning und die westdeutsche Nachkriegspolitik .....	49
<b>3. Die Behandlung und Verarbeitung politischer Erinnerungen in Briefwerk und "Lectures" .....</b>	<b>59</b>
3.1. Kanzlerschaft im Rückblick: Die Themen .....	59
3.1.1. Das Notverordnungsregime und die These vom Versagen des Weimarer Parteienparlamentarismus.....	59
3.1.2. Wirtschafts- und Finanzpolitik unter außenpolitischem Primat .....	65
3.1.3. Brünings Alternative einer Verfassungsrevision .....	72
3.1.4. Entlassung auf den "letzten 100 Metern vor dem Ziel" .....	80
3.2. Personalisierung des Entlassungstraumas: "Die Suche nach dem Schuldigen" .....	86
3.2.1. Der Hauptschuldige: Hans Schäffer .....	87
3.2.2. Intrigen der Rüstungslobby: Blomberg, Schleicher und der französische Botschafter .....	96

3.2.3.	Korruption im Präsidentenpalais: Otto Meissner und der Hindenburgsohn.....	102
3.2.4.	Die "Unschuldigen": Hugenberg, die DNVP und das preußische Junkertum .....	105
3.3.	Die Legende vom "Schweigen für Deutschland" .....	112
<b>4.</b>	<b>Der Komplex "Brüning-Memoiren" .....</b>	<b>123</b>
4.1.	Publikationsgeschichte der DVA-Version .....	123
4.2.	Quellengrundlage und Niederschrift der Memoiren.....	127
4.2.1.	Der Hauptteil (1929–1934) – Das Skript "A" .....	127
4.2.2.	Die "politischen Erfahrungen" (1918–1929).....	134
4.3.	Zu Fragen der Authentizität und inneren Stimmigkeit.....	140
4.4.	Erinnerungen als "Asset": Funktionalisierung der Memoiren nach dem Kriege .....	154
	<b>Schluß .....</b>	<b>163</b>
	<b>Anhang .....</b>	<b>173</b>
	<b>Abkürzungen .....</b>	<b>223</b>
	<b>Quellen- und Literaturverzeichnis.....</b>	<b>225</b>