

Table des matières

Liste des illustrations et des tableaux	7
Remerciements	11
Liste des manuscrits de la loi salique	13
Introduction	19
Chapitre 1. Éditer la loi salique au xx^e siècle	25
Le jeune rival de Bruno Krusch	30
L'ascension de Karl August Eckhardt	33
La course à l'édition	40
Les éditions perdues de la seconde guerre mondiale	49
Les éditions de l'après-guerre	58
Conclusion	67
Chapitre 2. L'absence de manuscrits mérovingiens	71
L'impasse des déductions philologiques	71
La version B de la loi salique	79
La recherche d'une version en 65 chapitres	92
Les fluctuations de la version C	114
Conclusion	128
Chapitre 3. La loi salique à la fin du viii^e siècle	131
Un corpus juridique en cours de constitution	131
Les manuscrits de la version D	141
Conclusion	155
Chapitre 4. Les origines de la loi salique	159
La datation de la loi salique	160
Le petit prologue et le <i>Liber Historiae Francorum</i>	168
Les autres introductions de la loi salique du ix ^e siècle	184
Un règlement militaire du iv ^e siècle ?	196
Conclusion	203

Chapitre 5. Écrire des ajouts aux lois (744-819)	205
La législation franque au VIII ^e siècle	205
Des lois aux capitulaires	211
Un espace de liberté	217
Ajouts et reprises des lois barbares	230
Une nouvelle préoccupation : le copiste	235
Conclusion	244
Chapitre 6. Une première version carolingienne	247
La version E, une rédaction carolingienne de la loi salique	247
Les caractéristiques de la version E	282
Conclusion	289
Chapitre 7. Une nouvelle version sous Charlemagne	291
La <i>Lex Salica Karolina</i>	291
Les manuscrits de la loi salique K copiés durant le règne de Charlemagne	307
Chapitre 8. Les différentes versions de la loi salique au IX^e siècle	323
Sous les premiers rois carolingiens, Pépin et Charlemagne	325
Le manuscrit A ₁ et le modèle biblique	330
Copier la loi salique version K entre 814 et 850	343
La baisse de la diversité des versions de la <i>Loi salique</i>	381
Conclusion : L'idéal de conservation de la loi	389
Conclusion générale	395
Bibliographie	403
Index des manuscrits cités	431