

Inhalt

Aufbruch

6 Uhr (Lyrik)	9
Schimmelplantagen (Kurzprosa)	9
Das Nachspiel (Erzählung)	11
Binnenmeer (Erzählung)	17

Landlyrik

Imker	21
Die Kröte	21
Juninacht	22
Am Teich	22
Sommerabend	23
Maisfrauen	23
Der Igel stinkt nicht	24
Landstraße	25
Herbstland	26
Fotografie	26

Mädchenland

Bikinizeit (Erzählung)	27
Männertreu (Dialog)	31
Mittagessen (Kurzprosa)	34
Schokolade (Erzählung)	35
Wie es mit Nelly war (Erzählung)	39
Popelfresser (Erzählung)	49

Amerika, Amerika

Kolumbus (Kurzprosa)	58
Fädensammler (Lyrik)	58
»Maineland« (aus dem amerikanischen Zyklus, Lyrik)	59

Auszug aus »Dunkle Wolken«. Maine-Thriller	61
Lieder der Königin von Speranzella (Lyrik)	66
Dunkelwasser	
Stadt im Herbst (Lyrik)	69
Wachturm (Lyrik)	69
Diagnose (Lyrik)	70
Flussmuscheln (Kurzprosa)	70
Kollegen wollen wir sein (Erzählung)	71
Romy Schneider starb kurz vor Haarlem (Erzählung)	82
Schwarzwald (Kurzprosa)	85
Nur ein paar Blumen (Erzählung)	87
Vom Reisen (Lyrik)	91
Heimat	
Mein Lieblingsplatz (Kurzprosa)	93
Harry und der böse Wolf (Erzählung)	95
Der rote Schlitten (Erzählung)	99
Die Hexe von Schloss Heessen (Erzählung)	104
Der Krämer in Türs Busch (Erzählung)	121
Auszug aus »Drei Sonnen über Münster«, Roman	125
Ein Plädoyer für das Kreative Schreiben im Unterricht	134
Kritiken Kunst/Theater	
Rebellische Schmerzgedichte für Frauen	140
Der Dortmunder Kunstverein zeigt Arbeiten von Anne-Lise Coste	
Schmerz und Reinigung	142
Retrospektive der Aktionskünstlerin Marina Abramovic in der Bundeskunsthalle Bonn	

Besuch in der Unterwelt	144
Gert und Uwe Tobias widmen sich in der Kunsthalle Recklinghausen dem Bergbau Monster, Möhrchen, Weltraumschrott	147
Franziska Henschel inszeniert »Einige Nachrichten an das All« (Theater Ober- hausen)	
Kolonialerfahrung	148
Favoritenfestival startet mit »Fin de mis- sion«	
Kurvenreicher Kursus für angehende Stars Stephanie van Batum zeigt im Schauspiel- haus Bochum »Don't worry be Yoncé«	150
Nachwort von Thomas Josef Wehlim	153
Kurzvita	156
Die wichtigsten Veröffentlichungen	157
Textnachweise	158