

# Inhalt

## Einleitung

|  |   |
|--|---|
| <i>Wilfried Engemann</i><br>Semiotik und Theologie -<br>Szenen einer Ehe . . . . . | 3 |
|--|---|

## I. Voraussetzungen

|  |    |
|--|----|
| <i>Hermann Deuser</i><br>Christliche Religion - Zeichen unter Zeichen? . . . . .               | 31 |
| <i>Walter A. Koch</i><br>Gott und die Welt.<br>Theogenese als Semiogenese der Kultur . . . . . | 45 |

## II. Analysen

|   |    |
|---|----|
| <i>Karl-Heinrich Bieritz</i><br>Umberto Eco: Umrisse einer atheistischen Theologie . . . . .                                  | 63 |
| <i>Frank Hiddemann</i><br>Geheimnis und Rätsel.<br>Studie zum Gebrauch zweier Begriffe<br>in Theologie und Ästhetik . . . . . | 73 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Rudolf Roosen</i><br>Simplicissimus und Don Quixote.<br>Mosaiksteine aus der Geschichte<br>der religiösen Zeichendeutung . . . . .  | 95  |
| <i>Hans-Erich Thomé</i><br>Am Bildschirm: Die Botschaften der<br>Christusreproduktion . . . . .  | 113 |
| <i>Koloman N. Micskey</i><br>Zeichenräume des Geistes.<br>Ecos Rosenroman als Zeichen der kairologischen<br>Bestimmtheit geistiger und historischer<br>Räume und der offenen Semiose . . . . . | 123 |
| <i>Martin Heider</i><br>Die Unendlichkeit Gottes - ein fraktales Bild . . . . .  | 133 |
| <i>Walter Magaß</i><br>Substitutionen am Himmel.<br>Neun semiotische Bagatellen . . . . .  | 147 |

### III. Konsequenzen

|  |     |
|--|-----|
| <i>Wilfried Engemann</i><br>Wie beerbt man die Dialektische Theologie?<br>Kleine homiletische Studie . . . . .               | 161 |
| <i>Rainer Volp</i><br>Grenzmarkierung und Grenzüberschreitung.<br>Gottesdienst als semiotische Aufgabe . . . . .             | 175 |
| <i>Gerard Lukken</i><br>Die Bedeutung der Semiotik Greimas' und der<br>Pariser Schule für die Liturgiewissenschaft . . . . . | 187 |

*Ronald Sequeira*

Liturgische Körper- und Gebärdensprache als  
Thema der Semiotik - Möglichkeiten und Grenzen . . . . . 207

*Herbert Muck*

Umwertungen im Raumgefüge "Kirche".  
Eine semiotische Darstellung der  
wechselvollen Raumbeziehungen . . . . . 233

*Joachim Scharfenberg*

Gib mir ein Symbol.  
Identitätsfindung durch religiöse Symbole . . . . . 247

*Dirk Röller*

Wie offen wird die Botschaft sein?  
Zum Bildungsdilemma der Kirchen . . . . . 255