

# Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis .....	XI
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	XII
A. Einleitung .....	1
B. Der Pseudo-Udalrich-Brief .....	7
I. Einleitung und Forschungsstand .....	7
II. Vorlagen .....	12
1. Das Paphnutius-Kapitel aus der <i>Historia tripartita</i> .....	12
a) Die Textgestalt des Kapitels bei Pseudo-Udalrich .....	13
b) Die Authentizität der Schilderung .....	16
c) Die Diskussion zwischen Bernold von Konstanz und Alboin um die Echtheit des Kapitels .....	18
d) Die Rezeption der Paphnutius-Erzählung in der Zölibatsdiskussion des 11. Jahrhunderts .....	28
2. Weitere Vorlagen .....	33
III. Zur Entstehungszeit und Herkunft des Pseudo-Udalrich-Briefes .....	34
1. Entstehung und Datierung des Textes .....	34
a) Zum Datierungsansatz um 1060 .....	35
b) Entstehung des Textes zwischen 1074 und 1079 .....	40
2. Herkunft und Lokalisierung .....	48
3. Entstehung und Herkunft des Pseudo-Udalrich-Briefes .....	52
a) Die Reformmaßnahmen Gregors VII. zur Durchsetzung des Zölibats .....	53
b) Die Beziehungen der <i>Epistola Udalrici</i> zur Diözese Konstanz .....	64
4. Zusammenfassung .....	70
IV. Rezeption und Wirkung des Pseudo-Udalrich-Briefes .....	71
1. Das sogenannte <i>Fragmentum Merseburgense</i> .....	71
a) Inhalt .....	72
b) Autorschaft und Zweck .....	74
2. Kenntnis der <i>Epistola Udalrici</i> bei Gerhoch von Reichersberg .....	82

C. Der Pseudo-Udalrich-Brief im Vergleich . . . . .	84
I. Die Argumentation im Pseudo-Udalrich-Brief . . . . .	84
II. Sigebert von Gembloux, <i>Apologia contra eos qui calumpniantur missas coniugatorum sacerdotum</i> . . . . .	98
1. Entstehung und Datierung . . . . .	98
2. Sigeberts Standpunkt in der Zölibatsdiskussion . . . . .	101
III. Die Synode von Poitiers (1078) und die Reaktion in Frankreich . . . . .	105
1. Die Schreiben der Kleriker von Cambrai und Noyon . . . . .	105
2. Der <i>Tractatus pro clericorum conubio</i> . . . . .	108
a) Entstehung und Inhalt . . . . .	108
b) Vorlagen . . . . .	113
c) Die Frage der Ordination von Priestersöhnen . . . . .	115
3. Das Verhältnis des <i>Tractatus pro clericorum conubio</i> zu den Schreiben der Kleriker von Cambrai und Noyon . . . . .	122
IV. Die Position des Normannischen Anonymus . . . . .	125
1. Die <i>Apologia pro filiis sacerdotum et concubinarum</i> . . . . .	127
2. Der Traktat <i>An liceat sacerdotibus inire matrimonium</i> . . . . .	133
V. Der Traktat <i>Cum sub liberi arbitrii potestate creati simus</i> . . . . .	137
1. Entstehung und Herkunft . . . . .	137
2. Inhalt des Traktats . . . . .	138
3. Zusammenfassung . . . . .	148
VI. Rupert von Deutz und eine Schrift gegen die Priesterehe . . . . .	149
1. Vorlagen . . . . .	150
2. Herkunft und Verfasser . . . . .	155
D. Zusammenfassung . . . . .	165
E. Texte	
I. Der Pseudo-Udalrich-Brief . . . . .	173
1. Die handschriftliche Überlieferung . . . . .	173
2. Klassifizierung der Handschriften . . . . .	186
a) Die Überlieferung im Codex Udalrici . . . . .	188
b) Die Handschriften H, U, V sowie B <sub>1</sub> und B <sub>3</sub> . . . . .	189
c) Die Überlieferung in B <sub>2</sub> , B <sub>4</sub> , C <sub>1</sub> , C <sub>2</sub> , D, F, G, P . . . . .	190
d) Zusammenfassung . . . . .	193
3. Drucke . . . . .	194

4. Zur Textgestaltung	202
Siglen	202
5. Edition	203
II. Siebert von Gembloux, <i>Apologia contra eos qui calumpniantur missas coniugatorum sacerdotum</i>	
1. Die handschriftliche Überlieferung	217
2. Drucke	218
3. Zur Textgestaltung	218
4. Edition	219
III. Die Briefe der Kleriker von Cambrai und Noyon	
1. Überlieferung und Drucke	241
2. Zur Textgestaltung	242
Siglen	242
3. Edition	243
IV. Der <i>Tractatus pro clericorum conubio</i>	
1. Überlieferung und Drucke	253
2. Zur Textgestaltung	253
3. Edition	254
V. Der Traktat <i>Cum sub liberi arbitrii potestate creati simus</i>	
1. Überlieferung und Drucke	267
2. Zur Textgestaltung	268
3. Edition	269

## Register

I. Handschriftenverzeichnis	291
II. Stellenregister	292
III. Namen und Sachen	297
IV. Wortverzeichnis zu den Texten	307