

# Inhalt

|                                                                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Einleitung</b> .....                                                                                   | 1  |
| <b>I. Narrativ-reflektierende Annäherung</b> .....                                                        | 7  |
| <b>1. »Den Prediger abkanzeln!«</b>                                                                       |    |
| Zum Strukturwandel der Öffentlichkeit im medialen Zeitalter ..                                            | 9  |
| <i>Eine unendliche Geschichte</i> .....                                                                   | 9  |
| <i>Kirche - eine Moralanstalt?</i> .....                                                                  | 11 |
| <i>Das liturgische Drama</i> .....                                                                        | 12 |
| <i>Besetzungszettel des Dramas</i> .....                                                                  | 14 |
| <i>Narratives Intermezzo: der Schrecken</i><br><i>des Zusammenbruchs</i> .....                            | 17 |
| <i>Die »Logik« und der »Zweck« des Dramas</i> .....                                                       | 21 |
| <i>Öffentlichkeit - mimetisch strukturierte Moralanstalt</i> .....                                        | 23 |
| <i>Die Dramatik der »Offenbarung«</i> .....                                                               | 26 |
| <i>Der unverzichtbare Wert der Kirche in einer</i><br><i>liberalen Gesellschaft</i> .....                 | 28 |
| <b>2. »Selber schuld!«</b>                                                                                |    |
| Transkulturelle Plausibilitätsstrukturen der Verfolger<br>versus Schrei des Opfers nach seinem Gott ..... | 31 |
| <i>Eine archaische Geschichte</i> .....                                                                   | 31 |
| <i>Der theoretische Rahmen für ein Ereignis</i> .....                                                     | 32 |
| <i>Der Mehrwert der religionswissenschaftlichen</i><br><i>Theorie René Girards</i> .....                  | 34 |
| <i>Das »Ijobproblem«, die Religionen der Menschheit</i><br><i>und die Herbergsuche</i> .....              | 35 |
| <i>Allianz mit den Freunden Ijobs</i> .....                                                               | 37 |
| <i>Das »Ijobproblem« von einem vermeintlich</i><br><i>neutralen Standpunkt betrachtet</i> .....           | 39 |
| <i>Die leidenden Dulder</i> .....                                                                         | 39 |
| <i>Umgang mit Ijob in den abrahamitischen Religionen</i> .....                                            | 41 |
| <i>Ein nicht nur narrativer Epilog</i> .....                                                              | 43 |
| <i>Anthropologische Vertiefung</i> .....                                                                  | 44 |
| <b>3. Gottes verschiedene Gestalten</b>                                                                   |    |
| Inkarnation als Inkulturation. ....                                                                       | 47 |

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Synkretismus und Menschwerdung Gottes</i> .....                                       | 47  |
| <i>Dogmatismus contra Synkretismus und die Frage nach der Inkulturation Gottes</i> ..... | 56  |
| <i>Inkulturation im Kontext der mimetischen Theorie</i> .....                            | 63  |
| <i>Notwendige, weil Not-wendende Inkarnation</i> .....                                   | 68  |
| <br><b>4. »... ein Festmahl für alle ...«</b>                                            |     |
| Reminiszenz zu meiner Kurzformel meines Glaubens .....                                   | 79  |
| <i>Realismus unserer Zeit</i> .....                                                      | 80  |
| <i>Transformation des Negativen</i> .....                                                | 83  |
| <br><b>II. Systematische Essays</b> .....                                                | 87  |
| <br><b>5. Wer ist heute noch Mensch?</b>                                                 |     |
| Christliches Menschenbild im Kontext der Lebens- und Überlebenskonflikte .....           | 89  |
| <i>Die allzu menschliche Logik der biblischen Tradition</i> .....                        | 91  |
| <i>Die mythologische Logik der Vertreibung</i> .....                                     | 92  |
| <i>Die göttliche Logik in der biblischen Tradition</i> .....                             | 97  |
| <br><b>6. Einmaligkeit und Anspruch</b>                                                  |     |
| Jüdisch-christliche Tradition in einer multikulturellen Welt .....                       | 101 |
| <i>Die multireligiöse Welt und die Soteriologie des Supermarktes</i> .....               | 101 |
| <i>Die jüdisch-christliche Tradition auf der Anklagebank</i> ...                         | 106 |
| <i>Die Einmaligkeit und der Anspruch des jüdisch-christlichen Gottes</i> .....           | 109 |
| <br><b>7. Menschenrechte versus Gnadenerfahrung</b>                                      |     |
| Ein gordischer Knoten der heutigen Theologie .....                                       | 115 |
| <i>Problemaufriß</i> .....                                                               | 116 |
| <i>Verdrängungsstrategie</i> .....                                                       | 119 |
| <i>Tragische Asymmetrie?</i> .....                                                       | 121 |
| <i>Das Engagement um die Herstellung neuer Rechtsräume</i> .....                         | 124 |
| <i>Die Infragestellung der Menschenrechte</i> .....                                      | 125 |
| <i>Gnadentheologische Rettung der Menschenrechte</i> .....                               | 129 |

**8. »Menschen, Christen, Priester ...«**

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Dramatische Amtstheologie und kooperative<br>Seelsorgsmodelle .....       | 133 |
| <i>Theologischer Vertrauensvorschuß</i> .....                             | 135 |
| <i>Gemeinsames Priestertum</i> .....                                      | 136 |
| <i>Das Amt als Dienst an der Einheit der Kirche</i> .....                 | 138 |
| <i>Lähmende Sackgasse</i> .....                                           | 140 |
| <i>Vom soziologisch Notwendigen zum<br/>theologisch Notwendigen</i> ..... | 142 |
| <i>Dogmatisch defizient - strategisch sinnvoll</i> .....                  | 145 |

**9. Extra media nulla salus**

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Zum religiösen Anspruch der Medienkultur .....                         | 149 |
| <i>Der Traum vom »global village«</i> .....                            | 152 |
| <i>Die Religion des »großen Dorfes«</i> .....                          | 156 |
| <i>»Global village«: dessen mysteria tremenda et fasciosa</i><br>..... | 159 |
| <i>Die immer noch größere »Macht Gottes«?</i> .....                    | 164 |

**10. Hoffnung im Gericht**

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Soteriologische Impulse für eine dogmatische Eschatologie<br>..... | 167 |
| <i>Die Logik und das Verhängnis des Gerichts</i> .....             | 169 |
| <i>Die Vergebungs-Botschaft Jesu</i> .....                         | 173 |
| <i>Gericht im Kreuz</i> .....                                      | 177 |
| <i>Warum aber dann noch das Letzte Gericht?</i> .....              | 182 |
| <i>Noch einmal das Bild</i> .....                                  | 183 |

**III. Narrativer Epilog** ..... 187**11. Gnadenunterbrechungen**

|                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Gotteserfahrungen inmitten der Menge .....                    | 189 |
| <i>Die Begierdefälle</i> .....                                | 189 |
| <i>Alle gegen einen</i> .....                                 | 191 |
| <i>Unterbrechung aus der Kraft des liebenden Gottes</i> ..... | 194 |
| <i>Konsequenzen der Unterbrechung</i> .....                   | 195 |

**12. Unterwegs: Von Gott geführt**

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Christliche Gemeinde um die Jahrtausendwende .....                                   | 197 |
| <i>Wüstenwanderung im Zeitalter der Autobahnen</i> .....                             | 197 |
| <i>Die Christen als Weggefährten und Zeitgenossen</i> .....                          | 201 |
| <i>Segen erbittende Zeitgenossen - Segen erwirkende</i><br><i>Weggefährten</i> ..... | 202 |
| <i>Überflüssige Weggefährten?</i> .....                                              | 206 |
| <i>Prophetische Weggefährten</i> .....                                               | 210 |
| <i>Versagende Weggefährten</i> .....                                                 | 214 |
| <i>Der mit-wandernde Gott</i> .....                                                  | 216 |

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| <b>Nachweis der Erstveröffentlichungen</b> ..... | 219 |
|--------------------------------------------------|-----|

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| <b>Ausgewählte Literatur</b> ..... | 221 |
|------------------------------------|-----|