

Inhalt

- 12 Preface *Hanne Zech, Thomas Deecke*
Vorwort
- 18 Agradecimientos *Maria de Corral*
Dank
- 22 Painting for themselves: *Maria de Corral*
Late work by Picasso, Guston, Miró, de Kooning
Das Spätwerk von Picasso, Guston, Miró, de Kooning
- Picasso**
- 34 La peinture comme modèle *Marie-Laure Bernadac*
Die Malerei als Modell
- 58 Die Bilder der Ausstellung
- Guston**
- 72 The Late Paintings *Kevin Power*
Die letzten Gemälde
- 105 Die Bilder der Ausstellung
- Miró**
- 116 ¿Joan Miró pintando para sí mismo? *Emili Fernández Miró*
Joan Miró oder Malen für sich selbst?
- 136 Miró frente al blanco *José María Pardo Falcón*
Miró und der weiße Malgrund
- 150 Die Bilder der Ausstellung
- de Kooning**
- 162 Light at the End of the Tunnel *Dan Cameron*
Der letzte Durchbruch
- 176 Die Bilder der Ausstellung

Anhang

- 190 Liste der ausgestellten Werke
- 192 Biographien
- 200 Photos
Impressum