

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Vorwort..... | VII |
| I. Einleitung..... | 1 |
| II. Ethische Exegese..... | 19 |
| 1. Nisus und Euryalus..... | 23 |
| a) Die nächtliche Belagerung der Trojaner durch die Rutuler..... | 27 |
| b) Die Nyktegoria..... | 37 |
| c) Die Expedition..... | 54 |
| d) Zusammenfassung..... | 64 |
| 2. ἀταξία und θυόβωγ: ein Leitgedanke der ethischen Homerehexegese und das <i>furor</i> -Konzept in der Aeneis..... | 66 |
| 3. Aeneas..... | 83 |
| a) Der Trost an die Gefährten..... | 87 |
| b) Versuchung und Umkehr des Helden..... | 95 |
| Exkurs: Ares und Aphrodite und der Gesang des Iopas (Aen. 1,742-746)..... | 131 |
| c) Die Wachsamkeit des Herrschers..... | 143 |
| d) Standhaftigkeit im Schmerz..... | 155 |
| 4. Turnus..... | 161 |
| a) Turnus und Hektor..... | 161 |
| b) Turnus und Paris..... | 181 |
| c) Turnus und Achill..... | 192 |
| 5. Amata und Andromache: Das tragische Ende der Aeneis..... | 210 |
| 6. Zusammenfassung..... | 220 |

| | |
|---|-----|
| III. Gleichnisse und Metaphorik | 226 |
| 1. Der Wolf auf der Flucht (Aen. 11,809-815) | 228 |
| 2. Der Wanderer und die Schlange (Aen. 2,379-382)..... | 232 |
| 3. Feuergleicher Waffenglanz (Aen. 10,260-284) | 234 |
| 4. Zusammenfassung | 240 |
| IV. Kritische Exegese | 242 |
| 1. Die Imitation von ἱερὸς γάμος und Διὸς ἐπάτη in der Aeneis..... | 244 |
| 2. Göttliches Eingreifen in den Kampf | 253 |
| a) Göttliche Intervention im Schlußkampf zwischen Aeneas und Turnus..... | 253 |
| b) Die Rettung des Turnus (Aen. 9,744-746; 10,606-665)..... | 259 |
| c) Die Göttin auf dem Streitwagen (Aen. 12,468-472)..... | 266 |
| 3. Göttereiphanien..... | 269 |
| 4. Die Ankunft der Trojaner in Pallanteum | 282 |
| 5. Das Heiratsangebot des Latinus | 286 |
| 6. Die Wettkämpfe | 290 |
| 7. Der Bruch des <i>foedus</i> | 296 |
| 8. Kampfschilderungen | 300 |
| a) Die Verfolgungsjagd (Aen. 12,742-790)..... | 300 |
| b) Die göttlichen Waffen des Aeneas | 307 |
| c) Todesprophezeiung im Kampf..... | 312 |
| d) Der erste Speerwurf (Aen. 12,258-267/460f.)..... | 318 |
| e) Der Kampf um die Mauer (Aen. 9,556-562)..... | 325 |
| 9. Zorn und Zähneknirschen..... | 328 |
| 10. Zusammenfassung | 334 |
| V. Worterklärung und Realienkommentierung | 336 |
| VI. Schlußbemerkung..... | 353 |
| VII. Anhang: Auf dem Weg zu einem 'neuen Vergil' | 355 |
| VIII. Literaturverzeichnis | 360 |
| IX. Indices | 366 |