

Table des matières

| | |
|---|-----|
| Josiane RIEU et Anna CERBO, <i>Préface / Prefazione</i> | 9 |
| REGARDS DE PHILOSOPHES | |
| Hervé PASQUA, <i>La fin des actions humaines : to agathon. Le bonheur selon l'Éthique à Nicomaque d'Aristote</i> | 21 |
| Giuseppe D'ALESSANDRO, <i>Il poiéin dell'uomo nella meditazione e nell'azione</i> | 35 |
| PARCOURS LITTÉRAIRES, DE L'ANTIQUITÉ À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE | |
| Elena SILVESTRINI, <i>Etica e felicità. Dalle Georgiche di Virgilio</i> | 51 |
| Giampiero SCAFOGLIO, <i>La ricerca della felicità nella poesia latina dell'epoca tardorepubblicana</i> | 67 |
| Josiane RIEU, <i>Le bonheur de Dieu dans la poésie sur la Genèse au XVI^e siècle</i> | 89 |
| Sophie ROLLIN, <i>La conception du bonheur dans les Fables de La Fontaine : une poétique de la gaieté au service d'une éthique du plaisir</i> | 109 |
| Federico CORRADI, <i>Le bonheur de la poésie dans les Fables : le dialogue entre Virgile et La Fontaine dans Le Songe d'un habitant du Mogol</i> | 123 |

| | |
|---|-----|
| Annick FIASCHI-DUBOIS, <i>Transfiguration d'une passion en vertu : Ph. Quinault (1635-1688) et J.-B. Lully (1632-1687), poètes du bonheur sur la scène de l'opéra français</i> | 141 |
| Loredana PALMA, <i>La conquista della felicità per le donne del Risorgimento. L'amore e la patria nei versi di Laura Beatrice Oliva.</i> | 165 |
| Giulia ABBADESSA, <i>La felicità in Baudelaire. Con una nota su Poe e Leopardi</i> | 181 |
| Enza SILVESTRINI, <i>Guido Gozzano e la Signorina Felicita : una promessa di felicità</i> | 199 |
| Sylvie BALLESTRA-PUECH, <i>« Raisons de vivre heureux » : la fonction thérapeutique de la poésie selon Francis Ponge</i> | 219 |
| Chiara COPPIN, <i>La felicità nei versi di Carlo Betocchi</i> | 229 |
| Giovanni ROTIROTI, <i>Ilarie Voronca e il Piccolo Manuale della Perfetta Felicità. Prolegomeni alla costruzione di una futura « gioia comune »</i> | 245 |
| James DAUPHINÉ, <i>Dieu aime la Pologne... La langue polonaise le Lui rend bien</i> | 261 |
| Anna CERBO, <i>Pensieri di felicità nella poesia di Mario Luzi</i> | 275 |
| Suzana GLAVAŠ, <i>Umberto Bellintani e la felicità sentita come infanzia personale e infanzia del mondo</i> | 287 |
| Vincent TASSELLI, <i>« Le bonheur, c'est-à-dire morte un peu... ». De l'expérience poétique à l'extase mystique, l'écriture selon Marguerite Duras</i> | 305 |
| Guia BONI, <i>Felicità di tradurre poesia : Jorge de Sena traduce Rimbaud</i> | 323 |
| Sandrine MONTIN, <i>« Un lit ardemment désiré » : éthique de la joie chez Audre Lorde</i> | 335 |

| | |
|---|-----|
| Véronique MAGRI, <i>Les fulgurances de la beauté ou le chemin du bonheur. Frères migrants de Patrick Chamoiseau.....</i> | 351 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Béatrice BONHOMME, <i>La poésie, un OUI à la vie</i> | 361 |
|---|-----|

ENQUÊTE LEXICOGRAPHIQUE

| | |
|--|-----|
| Sarah Nora PINTO, <i>La polysémie du mot bonheur dans la lexicographie monolingue française..</i> | 373 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Présentation des auteurs (par ordre des contributions)..... | 389 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Résumés des contributions par ordre d'apparition (en français et en italien)..... | 395 |
|--|-----|