

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
W. KLEISS, Geleitwort	7
Vorwort	9
F. VALLAT, Les briques elamites de Deylam (Tafel 1,1)	11
H. KOCH, Zu den Lohnverhältnissen der Dareioszeit in Persien	19
I. GERSHEVITCH, Extrapolation of Old Persian from Elamite	51
M. A. DANDAMAYEV, On the fiefs in Babylonia in the early Achaemenid period	57
W. von SODEN, Kyros und Nabonid. Propaganda und Gegenpropaganda	61
R. SCHMITT, Achaimenidisches bei Thukydides	69
G. WALSER, Heiraten zwischen Griechen und Achämeniden-Prinzessinnen	87
D. WEBER, Sprachliches aus achämenidischer Zeit in Zentralasien	91
W. EILERS, Das Volk der Makā vor und nach den Achämeniden	101
G. GNOLI, L'Arachosia e l'Avesta	121
J. DUCHESNE-GUILLEMIN, Sonnenkönigtum und Mazdareligion, mit einem Excursus:	135
P. LECOQ, À propos du <i>F</i> »mède«	141
H. W. A. M. SANCISI-WEERDENBURG, The Zendan and the Ka'bah	145
P. CALMEYER, Zur Rechtfertigung einiger großköniglicher Inschriften und Darstellungen: die Yaunā (Tafeln 1,2—8)	153
W. NAGEL, Frada, Skuncha und der Saken-Feldzug des Darius I. (Tafeln 9—10)	169
H. LUSCHEY, Die Darius-Statuen aus Susa und ihre Rekonstruktion (Tafeln 11—19)	191
J. BORCHHARDT, Bildnisse achaimenidischer Herrscher	207
L. TRÜMPPELMANN, Zu den Gebäuden von Persepolis und ihrer Funktion (Tafeln 20—22)	225
A. S. SHAHBAZI, Darius' »haft kišvar«	239
R. N. FRYE, Achaemenid echoes in Sasanian times	247
PH. GIGNOUX, Die religiöse Administration in sasanidischer Zeit: ein Überblick	253
I. LUSCHEY-SCHMEISSER, Nachleben und Wiederaufnahme achämenidischer Elemente in der späteren Kunst Irans (Tafeln 23—32)	267
D. METZLER, Die Achämeniden im Geschichtsbewußtsein des 15. und 16. Jahr- hunderts	289