

Table des matières

Avertissement	7
ESPAGNE	
Gérard DUFOUR, Aix-Marseille I <i>Le centralisme des "Afrancesados"</i>	11
Enrique Miralles GARCIA, Barcelone <i>Vida y literatura en Valera : una alternativa para el viejo tópico (corte y aldea)</i>	25
Nelly CLEMESSY, Nice <i>Alfredo Brañas et le régionalisme galicien en 1889</i>	49
Jean-François BOTREL, Rennes II <i>Nationalisme et consolation dans la littérature populaire espagnole des années 1898</i>	63
Carlos SERRANO, Paris III <i>Diversités régionales et régionalismes péninsulaires face à la guerre de Cuba (1895-1898)</i>	99
Eliane et Jean-Marie LAVAUD, Dijon <i>Réflexions sur "Carlisme et régionalisme" chez Valle-Inclán</i>	121
Jan KIENEWICZ, Varsovie <i>Nacionalismo y regionalismo españoles vistos por los polacos en el siglo XIX</i>	135
Robert PAGEARD, Versailles <i>Les particularismes régionaux dans l'oeuvre de G.A. Bécquer. (Poésie et raison)</i>	151
AMERIQUE LATINE	
Charles MINGUET, Paris X <i>Nationalisme continental et "patria chica"</i>	169
Maurice FRAYSSE, Toulouse III <i>Nationalisme et littérature nationale : la génération chilienne de 1842.</i>	179
Jean ANDREU, Toulouse III <i>Le projet libéral et la recherche d'une culture nationale en Argentine au XIXème siècle</i>	197
Catherine BEROUD, Groningen <i>La presse insurgente : première expression du régionalisme</i>	217
Grazyna GRUDZINSKA, Varsovie <i>Teoría y práctica del nacionalismo literario en Ignacio M. Altamirano</i>	247
Jacqueline COVO, Rennes II <i>Théorie et pratique du roman nationaliste chez le Mexicain Ignacio Manuel Altamirano</i>	255
Claude DUMAS, Lille III <i>Une théorie et une pratique du nationalisme en littérature : le mexicain Salado Alvarez, critique littéraire et nouvelliste autour de 1900.</i>	269