

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	V
Abkürzungen .....	XI

### EINLEITUNG

I. Manuskriptbeschreibung .....	XIII
II. Schlegels Wende zur Spätromantik .....	XVIII
III. Die Kölner Anfänge .....	XXI
IV. Der Kölner Schulplan .....	XXX
V. Die Wende zum Katholischen, Nationalen und Politischen .....	XLVI
VI. Abschied von Köln .....	LVII
VII. Schlegels Kölner Werk im Überblick .....	LX
VIII. Die Vorlesung <i>Über deutsche Sprache und Litteratur</i> .....	LXVI
Zur Edition der Beilagen .....	LXXXI
Editorische Notiz .....	XCI
Zu den Bildbeilagen .....	XCv

### TEXTTEIL

#### I. Über deutsche Sprache und Litteratur (1807)

[I. Einleitung: Von der Sprache allgemein] .....	3
[II. Sprachgeographie und -geschichte] .....	4
⟨§ 1 Historische Übersicht der deutschen Sprache⟩ .....	4
[III. Rhetorik] .....	12
⟨§ 2 Von den Redeteilen⟩ .....	12
⟨§ 3 Syntaxis⟩ .....	17
⟨§ 4 Vom Styl⟩ .....	19
[§ 5 Metaphern und Tropen] .....	29
[§ 6 Über Ideal und Ursprung der Sprache] .....	36

[IV. Poetik]	39
[§ 7 Grundsätze der Poetik]	39
[§ 8 Einteilung der Poesie nach dem Ton]	40
[§ 9 Theorie des Romantischen]	42
[§ 10 Einteilung der Poesie nach der Form]	47
[§ 11 Theorie des Romans]	52
[§ 12 Theorie des Märchens]	57
[§ 13 Theorie der Lyrik]	61
[§ 14 Weitere Betrachtungen der Dichtungsarten]	64
[IV.1 Innere Bestandteile der Poesie]	72
[§ 15 Allegorie und Enthusiasmus]	72
[§ 16 Mythos, Ethos, Pathos]	74
[§ 17 Mythologie]	77
[§ 18 Charakter]	84
[§ 19 Einheit der Handlung]	86
[IV.2 Äußere Bestandteile der Poesie]	88
[§ 20 Sprache]	88
[§ 21 Metrik]	90
[§ 22 Reim]	100
[§ 23 Einzelne Versmaße]	104
[§ 24 Theorie der Buchstaben]	108
[§ 25 Orthographie]	117
[V. Literaturgeschichte]	120
[§ 26 Geschichte der älteren deutschen Literatur]	120
[VI. Kritische Prinzipien der Gegenwartsliteratur]	128
[§ 27 Empirismus und Idealismus in der neueren deutschen Literatur]	128
[§ 28 Verhältnis der neueren zu der älteren Literatur]	131
[§ 29 Enzyklopädische Universalität der deutschen Literatur]	134
[§ 30 Geschichte]	139
[Anhang: Einlegeblatt]	143

## II. Beilagen

1. Grundriß der Litteratur [1802-03]	147
2. Principien der Litteratur [1802-03]	173
3. Karl V. [1809-11]	194

4. Plan und Skizzen zu den Vorlesungen über Litteratur [1811] . . . . .	196
5. Geschichte der Litteratur. Neue Ausgabe 1820 . . . . .	214
6. [Vorarbeiten zur chinesischen Geschichte. 1828] . . . . .	239
Verzeichnis der von Schlegel zitierten Werke . . . . .	241
Personenregister . . . . .	244