9	DANK
11	GRUSSWORT Claudia Roth, Beauftragte und Schirmfrau der Bundesregierung für Kultur und Medien
13	GRUSSWORT Eva Weber, Oberbürgermeisterin der Stadt Augsburg
15	VORWORT Christof Trepesch, Leitender Direktor der Kunstsammlungen und Museen Augsburg
16	STATT EINER EINFÜHRUNG – ZEITTAFEL ZU ELIAS HOLLS LEBEN, WERK UND NACHWIRKEN Christoph Emmendörffer
26	STADTPLAN VON 1626 MIT HOLLS BAUTEN ALS STADTWERKMEISTER Christoph Emmendörffer
30	LEBEN MIT ELIAS – SEITENBLICKE AUF EINEN LEBENSABSCHNITTSGEFÄHRTEN Bernd Roeck
44	ELIAS HOLL IM SPIEGEL DER ZEIT – EIN FORSCHUNGSRÜCKBLICK Eva Haberstock
52	AUGSBURG ALS BÜHNE DES REICHS – MIT EINER TRANSKRIPTION VON URSULA TIMANN DES "FURIERLIBELLS" (1554) FÜR DEN AUGSBURGER REICHSTAG VON 1555 Andreas Tacke
78	VOLGT WAS ICH IR KAISERLICHE MAIESTATT GEMACHT – DER LETZTE AUGSBURGER REICHSTAG VON 1582 IM SPIEGEL NEU AUFGEFUNDENER HANDWERKERRECHNUNGEN Christoph Emmendörffer
104	DAS REICHSSTÄDTISCHE BAUWESEN – VERSUCH EINER ANNÄHERUNG Barbara Rajkay
112	KUNSTBEZIEHUNGEN ZWISCHEN AUGSBURG UND MÜNCHEN UM 1600 Sandra-Kristin Diefenthaler
126	EINE PFIFFIGE IDEE – FRÜHE PLÄNE ZUR INNENAUSSTATTUNG DES AUGSBURGER RATHAUSES Christoph Emmendörffer
138	DAS AUGSBURGER RATHAUS UND SEINE AUSSTATTUNG – RAUMKONZEPT UND BILDPROGRAMM Susan Tipton

DIE GEMÄLDEAUSSTATTUNG DES AUGSBURGER RATHAUSES



Christoph Emmendörffer

158

188	LUCAS KILIAN – DER AUGSBURGER KUPFERSTECHER UND PORTRÄTIST ALS CHRONIST SEINER ZEIT Susan Tipton
210	VNND ALLS IRE KÖNIGLICHE MAYESTÄT [] DISES CONTINENS VNND CONTENTA MIT LUST GESEHEN – EINE BESCHREIBUNG DES GUSTAV-ADOLPH-SCHRANKS VON PHILIPP HAINHOFER Christoph Emmendörffer
222	VON HAUNSHEIM NACH PRESSBURG – ELIAS HOLLS SPUREN ENTLANG DER DONAU Ulrich Heiß
230	PFLANZET DES MEISTERS STAB HOCH AUF SEIN BLÜHEND GRAB [] – AUSSEHEN UND AUSGESTALTUNG DER GRABSTÄTTE DES ELIAS HOLL VOM 17. BIS ZUM 20. JAHRHUNDERT Kerstin Lengger
250	ELIAS HOLLS LANGER SCHATTEN – ANMERKUNGEN ZUR STADTPLANUNG IN AUGSBURG 1806–1941 Gregor Nagler
262	GEISTER UND BETONKÖPFE – DAS ERBE DER HOLL-ZEIT UND DIE STADTPLANUNG NACH 1944 Gregor Nagler
274	HOLLS DENKMAL – EINE SCHWERE (WIEDER-) GEBURT Christoph Emmendörffer
288	DIE REKONSTRUKTION DES GOLDENEN SAALS Christina von Berlin
302	KATALOG
615	ANHANG
616	EHE SIE IHREN GLAUBEN VERLÄUGNEN WOLLEN [] – DIE AUS STÄDTISCHEN DIENSTEN UND STIFTUNGEN ENTLASSENEN EVANGELISCHEN AUGSBURGER BÜRGERINNEN UND BÜRGER – EIN VERZEICHNIS VON 1630 Christoph Emmendörffer
630	PATER PATRIAE [] MISERERE NOSTRI – EIN BITTSCHREIBEN DER BEDIENSTETEN DES BAUMEISTERAMTS VON 1632 AN KÖNIG GUSTAV II. ADOLPH VON SCHWEDEN Christoph Emmendörffer
634	STADTPLAN VON 2023 MIT DEN ERHALTENEN HOLL-BAUTEN Christoph Emmendörffer
648	Bibliografie
668	Abbildungsnachweis
670	Impressum