

INHALT:

| | Seite: |
|--|---------|
| J ö r g B e c k e r und C h a r l o t t e O b e r f e l d : | 5- 24 |
| Zur Darstellung der "Dritten Welt" in Kinder- und Jugendbüchern. Eine problemorientierte Einführung | |
| <u>I. Historische Analysen</u> | |
| J o h a n n e s M e r k e l : | 27- 59 |
| Die heimischen Gefilde des Abenteurers, Zur Funktion von Indianer-Büchern am Beispiel von Karl Mays "Winnetou" | |
| M a r i e l u i s e C h r i s t a d l e r : | 61- 98 |
| Zwischen Gartenlaube und Genozid, Kolonialistische Jugendbücher im Kaiserreich | |
| I s a b e l l e S u h l : | 101-113 |
| Der "wirkliche" Doktor Dolittle. | |
| <u>II. Gegenwartsbezogene Analysen</u> | |
| W o l f r a m F r o m m l e t : | 115-162 |
| Die Menschen sind arm, weil sie arm sind. Die "Dritte Welt" im Sachbuch für Jugendliche der BRD | |
| B r i g i t t a B e n z i n g : | 165-195 |
| Bombi und Bimba. Zum Afrika-Bild in deutschsprachigen Kinder- und Jugendbüchern | |
| S h a s h i k a l a V o e g e l i - P a r a n j p e : | 197-237 |
| Das Indienbild in westdeutschen Kinder- und Jugendbüchern. | |
| L a u r a D e v e t a c h und G u s t a v o R o l d á n : | 239-279 |
| Ideologische Strukturen in argentinischen Kinderbüchern. | |

III. Theorie und Praxis

Heinz H e n g s t :

281-301

Aufklärung als Abenteuer - Abenteuer als Aufklärung.
Überlegungen zu Sven Wernströms Jugendbuch
"Der Schatz im Dorf der Armen"

Heiko K a u f f m a n n und Barbara S t e l z n e r :

303-347

Kritischer Bericht über eine Unterrichtseinheit "Dritte
Welt" mit dem Jugendbuch von Sven Wernström "Der
Schatz im Dorf der Armen" in der Sekundarstufe I an
der Gesamtschule Richtsberg in Marburg/Lahn.

IV. Anhang

Wolfram F r o m m l e t :

349-357

Literaturliste von Kinder- und Jugendbüchern, die
entwicklungspolitisches Bewußtsein fördern.

Jörg B e c k e r und Charlotte O b e r f e l d :

359-363

Bibliographie zur Gesamthematik des Sammelbandes

Quellenverzeichnis der Abbildungen

365-366

Autorenspiegel

367-370