

Inhalt

- 6 **Kunst und andere Obsessionen**
Peter Joch

- 9 **Grußwort**
Jutta Moster-Hoos

- 10 **Einführung in das „erotische Werk“ von Horst Janssen**
Mit einem Exkurs zum Radierzyklus *Brief an Mirjam* (1984):
Entstehung und Beziehungen zu Janssens Erzählung *Die Litze*
Lars Berg

- 22 **Horst Janssens Erotika**
Von den Widersprüchlichkeiten der menschlichen Natur und ihrer Ausbalancierung in der Kunst
Sabine Siebel

- 36 **Erotische Landschaften**
- 44 **Eros und Tod**
- 56 **Kuss**
- 64 **Femme fatale**
- 70 **Geile Sybillchen**
- 88 **Phantasien**
- 138 **Alpträume**
- 150 **Erotik und Gewalt**

- 156 **Literaturverzeichnis**
- 158 **Bildnachweis**
- 159 **Impressum**