

# I N H A L T

	Seite
Vorwort . . . . .	5
I. Minneaventure — Reimchronik — Geistlichendichtung . . . . .	6
II. Jesuitendrama — Stadtschreiber und andere als Gelegenheitdichter . .	18
III. Freiheitswahn — Sagengut — Volkskundliches — Tugendspiegel . .	25
IV. Realistisches Stadtbild — Gesellschafts- und Vereinswesen — Gehobene und Trivialliteratur . . . . .	49
V. Nachkriegsdichtung und Moderne . . . . .	66