

- [1] **Einleitung und Manifest: Das Fahrrad als Medium der Utopie** 7
Julia Bee, Ulrike Bergermann, Linda Keck, Sarah Sander, Herbert Schwaab, Markus Stauff, Franzi Wagner
- [2] **Radvlogging und Radcommunities: Ästhetik des Radfahrens zwischen Alltag und (digitalen) Medien** 39
Julia Bee
- [3] **Zwischen den Infrastrukturen: Heterogenität und Hierarchie beim Radfahren in Amsterdam** 77
Markus Stauff
- [4] **„Das Fahrrad ist Politik!“: Gespräch über Fahrradaktivismus, Diversität und Medien** 107
Isabell Eberlein und Julia Bee
- [5] **Fahrradrevolutionen: Mit zwei Rädern mobilisieren** 127
Linda Keck
- [6] ***Bici-bles*: Das Fahrrad als Scharnier zwischen Umwelt, Aktivismus und DIY-Kultur in Cali, Kolumbien** 145
Sarah Sander
- [7] **Fancy Women Bike Ride, Communication, and Cycling Activism: A Dialogue** 173
Pinar Pinzuti und Julia Bee
- [8] **Das Fahrrad im Kino: Lost and Found** 185
Herbert Schwaab
- [9] **Kinetische Welten: Fahrrad/VR** 233
Ulrike Bergermann und Franzi Wagner
- Autor:innen 265