

Inhaltsverzeichnis

<i>Einleitung: Geschichte der Phonetik</i>	5
<i>Allgemeiner Teil</i>	14
I. Die Sprechorgane und ihre Funktion	14
Instrumentelle Hilfsmittel zu I	22
II. Die Akustik der Sprachlaute	24
A. Physikalische Grundlage	24
B. Anwendung auf die Rede	29
Instrumentelle Hilfsmittel zu II	31
III. Phonologische Betrachtung	36
IV. Die phonetische Schrift	42
<i>Spezieller Teil</i>	46
I. Systematische Darstellung der Sprachlaute	46
A. Methodisches	46
B. Die Vokale	50
Physiologischer Aspekt	50
Akustischer Aspekt	56
Phonologischer Aspekt	61
C. Die Konsonanten	66
Physiologischer Aspekt	66
Akustischer Aspekt	70
Phonologischer Aspekt	72
D. Die Konsonanten im einzelnen	75
1. Die Verschlusslaute	75
Der Kehlverschluß	83
2. Die Nasallaute	84
3. Der Laterallaut [1]	85
4. Die palatalen Zungen-Gaumen-Laute	88
5. Die r-Laute	89
6. Die Englaute	92
7. Die Affrikaten	102
8. Die Halbvokale	103
9. Sekundäre Artikulationen	105

II. Die Laute in der Lautreihe	107
1. Das Verhalten der Verschußlaute	107
2. Die Sproßlaute	109
3. Die Assimilation	111
A. Allgemeines	111
B. Die Assimilationserscheinungen im einzelnen ..	113
4. Die Inversion (Kontaktmetathese)	117
5. Die Dissimilation	118
6. Die Fernassimilation	119
7. Die Ferndissimilation	120
8. Die Fernmetathese	122
III. Die Silbe	122
IV. Die Dauer	128
V. Der Akzent	132
1. Der Wortakzent	135
2. Der Satzakzent	136
VI. Die Tonhöhe	137
Ausgewählte Bibliographie	143
Sachregister	144
Namenregister	147
Wortregister	149