

INHALT

Vorwort	5
I. Grundlegung	9
„Stufen“ der Sprachforschung	9
Vier Bezugspunkte sprachwissenschaftlicher Arbeit	11
Das Ganze der Sprache	18
Die Erforschung einer Muttersprache	25
II. Die Tragweite der vier Ansätze	33
Die Ansatzstellen der Einzelfragen	33
✕ Die gestaltbezogene Grammatik	38
✕ Das Sprachzeichen	39
Die gestaltbezogene Wortlehre	45
✕ Die gestaltbezogene Wortbildungslehre	49
Die gestaltbezogene Satzlehre	50
Wortarten	53
Satzpläne	57
Die inhaltbezogene Grammatik	62
✕ Die geistige Seite der Sprache	63
✕ Die inhaltbezogene Wortlehre	67
✕ Die inhaltbezogene Wortbildungslehre	73
Die inhaltbezogene Satzlehre	74
Wortarten	74
Satzbaupläne	79
Die leistungbezogene Sprachforschung	92
Der Prozeß des Wortens der Welt	94
Leistungbezogene Wortlehre	97
Leistungbezogene Wortbildungslehre	100

Die Schauplätze des Wortens der Welt	104
Leistungbezogene Satzlehre	110
Wortarten	110
Satzbaupläne	114
Die wirkungsbezogene Sprachforschung	123
Muttersprachliche Geltung	126
Die Konsequenzen der sprachlichen Zugriffe	128
Die wirkungsbezogene Wortlehre	131
Wirkungsbezogene Wortbildungslehre	133
Die wirkungsbezogene Satzlehre	136
Wortarten	136
Satzbaupläne	137
Die Sprache in Wechselwirkung mit Kultur und Geschichte	142
III. Ganzheitliche Sprachbetrachtung	149
IV. Modellfälle ganzheitlicher Sprachbetrachtung	159
Wortlehre	161
Das Wort deutsch	161
Das Feld der Farbwörter	175
Der Sinnbezirk der Schnelligkeit	184
Wortbildungslehre	215
Die Akkusativierung des Menschen	215
Lautbezogene Materialsammlung	216
Inhaltbezogene Ordnung	220
Bestimmung der geistigen Leistung	224
Wirkungsbezogene Betrachtung	227
Lehre von den Wortarten	233
Die täterabgewandte Diathese	233
(Zum indogermanischen Passiv)	
Die gestaltbezogene Betrachtung: Passivische Formensysteme	237
Das inhaltliche Problem des Passivs: Leideform oder täterfreie Diathese?	240
Die Leistung: Die Opposition gegen die „Täter“-Diathese	252
Wirkungsbezogene Betrachtung: Die Welt im „Passiv“	255
Satzlehre	262
Der zugewandte Betätigungssatz (<i>er klopfte seinem Freunde auf die Schulter</i>)	262
Die Gestalt des Satzplanes (lautbezogene Betrachtung)	267

Die geistige Struktur des Satzplanes (inhaltbezogene Betrachtung)	269
Die weltgestaltende Leistung des Satzbauplanes (leistungbezogene Betrachtung)	277
Der Satzbauplan im Handeln der Sprachgemeinschaft (wirkungbezogene Betrachtung)	283
Wichtige Begriffe	295