

## Übersicht

## Band 1

Einleitung . . . . .	13
Teil I	
Konrad von Halberstadt: Der Ältere und der Jüngere . . . . .	17
Die schriftstellerische Tätigkeit der beiden Dominikaner . . . . .	24
Die Entstehungszeit verschiedener Schriften . . . . .	30
Teil II	
Der 'tripartitus moralium' . . . . .	33
Die Überlieferung des 'tripartitus moralium' . . . . .	34
Die Gestalt des 'tripartitus' und die Frage nach dem literarischen Anspruch . . . . .	37
Die Vorreden zu den einzelnen Büchern des 'tripartitus' . . . . .	43
Zu den Vorreden zum zweiten und dritten Buch . . . . .	49
Der 'tripartitus moralium' und seine Quellen . . . . .	59
Die Benützung des Vinzenz von Beauvais . . . . .	62
Quellen des ersten Buchs des 'tripartitus' . . . . .	63
Das 'speculum doctrinale' . . . . .	64
Der Abschnitt <i>lex secundum poetas</i> . . . . .	64
Das Kapitel <i>fortitudo</i> . . . . .	65
Die Möglichkeit indirekter Benützung des 'speculum doctri- nale' . . . . .	70
Der Themenbereich 'Reichtum': Zitate aus dem 'speculum doctrinale' in verschiedenen Kapiteln des 'tripartitus' . . . . .	73
Das Kapitel <i>divicie</i> des 'tripartitus': Ist das 'speculum doctri- nale' stets Quelle des tripartitus? . . . . .	75
Der 'Manipulus florum' . . . . .	83
Das Kapitel <i>milicia</i> . . . . .	83
Das Kapitel <i>bellum</i> . . . . .	85
Das Kapitel <i>stulticia</i> . . . . .	87
Das Kapitel <i>temperantia</i> . . . . .	87
Das Kapitel <i>correctio</i> . . . . .	88
Die Kapitel <i>crudelitas</i> und <i>doctor</i> : Weitere Quellen des 'triparti- tus'? . . . . .	89
Das Kapitel <i>crudelitas</i> . . . . .	90
Das Kapitel <i>doctor</i> . . . . .	91

Exzerpte ausgewählter Autoren im <i>tripartitus</i> . . . . .	99
Dichterzitate im ersten Buch des <i>tripartitus</i> . . . . .	99
Zitate aus <i>'Pamphilus de amore'</i> und <i>'Facetus'</i> . . . . .	100
Die Zitate aus Ciceros Schrift <i>'de officiis'</i> in den Büchern I-III des <i>'tripartitus'</i> . . . . .	104
Im ersten Buch des <i>'tripartitus'</i> . . . . .	105
Im zweiten und dritten Buch des <i>'tripartitus'</i> . . . . .	108
Die Quellen des zweiten Buches des <i>'tripartitus moralium'</i> . . . . .	113
Das Kapitel <i>advocati</i> . . . . .	115
Das Kapitel <i>ambicio</i> . . . . .	122
Die Kapitel <i>religio</i> und <i>remissio iniuriarum</i> : Das <i>'breviloquium'</i> des Johannes Gallensis . . . . .	130
Das Kapitel <i>religio</i> . . . . .	130
Das Kapitel <i>remissio iniuriarum</i> . . . . .	131
Das Kapitel <i>refrenacio</i> : Valerius Maximus und Arnold von Lüttich . . . . .	133
Das Kapitel <i>sapiencia: originalia</i> und das <i>'communiloquium'</i> des Johannes Gallensis . . . . .	140
Das Kapitel <i>latrocinium</i> und der sog. Caecilius Balbus . . . . .	144
Der <i>'liber de vita et moribus philosophorum'</i> im <i>'tripartitus'</i> . . . . .	158
Zu den Autorenlisten der Vorreden I und II — Bemerkungen zu nicht nachgewiesenen Autoren in den beiden ersten Büchern des <i>'tripartitus'</i> . . . . .	161
Zu den Quellen des dritten Buches des <i>'tripartitus moralium'</i> . . . . .	163
Zu den <i>integumenta</i> im dritten Buch . . . . .	163
Zitate aus <i>'Fulgentius'</i> . . . . .	163
Martianus Capella und Remigius von Auxerre . . . . .	167
Alanus ab Insulis . . . . .	168
Zu den Fabeln des dritten Buches . . . . .	170
T e i l   I I I	
Zur Nachwirkung des <i>'tripartitus moralium'</i> . . . . .	173
Die Rezension B des <i>'tripartitus moralium'</i> . . . . .	173
Der <i>'tripartitus moralium'</i> in der <i>'Mensa philosophica'</i> . . . . .	176
<i>'Opusculum fabularum'</i> , <i>'Fabule multe'</i> , <i>'tripartitus'</i> , <i>'Summa re-creationum'</i> und <i>'Mensa philosophica'</i> . . . . .	184
Schlußbemerkung . . . . .	191