

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	13
CHAPITRE I LES « PRIMITIFS »	15
CHAPITRE II RAPHAËL	25
CHAPITRE III LÉONARD ET MICHEL-ANGE	51
CHAPITRE IV LES CARRACHE	81
CHAPITRE V LE GUIDE ET LE DOMINIQUIN	93
CHAPITRE VI LE GUERCHIN	113
CHAPITRE VII LE CORRÈGE	131
STENDHAL / PEINTURE / ÉCRITURE	153
APPENDICE : VENISE	157
ICONOGRAPHIE	165
INDEX	167