

INDICE

1	L'adolescenza e la vocazione	3
2	Alla ricerca di una critica personale	12
3	La prima « Voce » e il Serra	26
4	Letteratura e vita	34
5	Dalla negazione della storia al recupero della poesia	50
6	Il <i>Ringraziamento</i> : frammento e ambiguità	67
7	La sintesi delle <i>Lettere</i> e la maturità del critico	77
8	L' <i>Esame di coscienza</i> e la morte	87
9	Lo stile e l'uomo	93
	<i>Note bibliografiche</i>	106
	<i>Notizie biografiche</i>	115