

# Inhoud

|    |  |    |
|----|--|----|
| I  | Inleiding  | 9  |
| II | Alexandria Ocasio-Cortez   | 13 |
|    | <hr/>  |    |
|    | I AOC persoonlijk: 'ik deed mijn huiswerk op de trappen van anderen, aan de keukentafels van anderen, in de huiskamers van anderen.' | 16 |
|    | II De confrontatie: 'ik ben blij dat ik een gevaarlijke vrouw ben'   | 20 |
|    | III Je naaste liefhebben: 'we zullen weer van je houden'   | 28 |
|    | IV Een beweging bouwen: 'wij zijn gewoon onverbiddelijk'   | 32 |
|    | V De scherpe analyse en het verhaal: 'we gaan een spel spelen'   | 36 |



III Een andere stijl: 'wees sterk, wees  
vriendelijk'

88

IV Waarom in de politiek: 'het welzijn  
van kinderen'

92

V Je voert campagne met poëzie, je  
bestuurt met proza: 'ook een economisch  
vraagstuk'

95

V Kaja Kallas 101

---

I Kallas persoonlijk: 'ik ben het kind  
van moeders, die door Stalin naar Siberië  
werden gedeporteerd'

104

II Een fout verleden vereren: 'als mensen  
dictators bewonderen, is er geen morele  
belemmering om dictator te worden'

108

III Géén gouden brug: 'het kwaad  
halverwege tegemoet treden, is nog steeds  
een overwinning van het kwaad'

112

IV Democratie als antwoord op de grote  
dreiging: 'de waarden bepalen de grenzen'

117

V Nooit meer alleen: 'het is makkelijk om  
een vinger te breken, maar het is moeilijk  
om een vuist te breken'

121

VI Vier vrouwelijke sprekers: 127  
wat valt op?

---

Aantekeningen & verwijzingen

135

Over de auteur

149