

<b>Vorwort</b>	<b>5</b>
<i>Annita Kalpaka</i>	
<b>Einleitung</b>	<b>10</b>
<i>Birgül Demirtaş</i>	
<b>1. Erinnerung an den Brandanschlag</b>	<b>14</b>
1.1 Erinnerung an die ermordeten Menschen	15
1.2 Friedensbotschaft von Mevlüde Genç	16
1.3 Rede von Bekir und Fadime Genç „Wir haben die Schmerzen und die Trauer. Niemand hat einen Vorteil“	17
1.4 Ballade „Tägliche Angst“ zum Solinger Brandanschlag <i>Gamze D., Solingerin</i>	18
<b>2. Theoretische Grundlagen zu rassismuskritischen Ansätzen in der pädagogischen Praxis</b>	<b>19</b>
2.1 Rassismuskritik in pädagogischen Handlungsfeldern <i>Karima Benbrahim</i>	19
2.2 Eine Annäherung an die Begriffsdefinition ‚Rassismus‘ <i>Birgül Demirtaş und Özden Şenarşlan</i>	22
2.3 Rassismus geht jeden was an! Raus aus dem Tunnelblick! <i>Birgül Demirtaş</i>	24
2.4 Alltagsrassismus und Mikroaggressionen <i>Birgül Demirtaş und Özden Şenarşlan</i>	26
2.5 Weißsein und rassistische Diskriminierung – Rassismus, Rasse und Hautfarbe <i>Noa K. Ha</i>	29
2.6 Rassismuserfahrungen und Mikroaggressionen von BIPOC <i>Birgül Demirtaş und Özden Şenarşlan</i>	31
2.7 Rassismus gegen Weiße – gibt es das? <i>Meltem Büyükmavi</i>	35
2.8 Rechtsextremismus: Begriffe und Dimensionen <i>Adelheid Schmitz</i>	44
2.9 „Kritisches Weißsein“ und rassismuskritische Handlungsperspektiven – ein Überblick für pädagogische Fachkräfte und Multiplikator*innen <i>Isabell May</i>	48
<b>3. Rassismuskritische Kommunikation und Sprache in pädagogischen Settings</b>	<b>51</b>
3.1 Selbst- und Fremdbezeichnung: Schwarz, PoC, BIPOC, weiß <i>Birgül Demirtaş</i>	51
3.2 Let’s talk about racism! <i>Birgül Demirtaş und Özden Şenarşlan</i>	53
3.3 Rassismuskritische Sprache erlernen! <i>Birgül Demirtaş</i>	55

3.4	„Ist doch nur Spaß ...!“ Alltagskommunikation und Umgang mit rassistischen, antisemitischen und menschenfeindlichen Bildern und Chats <i>Birgül Demirtaş</i>	57
3.5	Triggerwarnung in Lernräumen <i>Miki Welde</i>	59
3.6	Schutzräume und ihre Möglichkeiten im Bildungskontext <i>Miki Welde</i>	60
<b>4.</b>	<b>Der rassistische und extrem rechte Brandanschlag von Solingen. Ursachen, Fakten und Folgen</b>	<b>62</b>
4.1	Von Rostock-Lichtenhagen bis Solingen – Rassismus und Hetze gegen BIPOC bereiteten den Boden für den Brandanschlag in Solingen vor <i>Birgül Demirtaş und Eberhard Reinecke</i>	62
4.2	Rechts-rassistische Gewalt in den 1990er-Jahren <i>Regina Gahbler</i>	64
4.3	Der rassistische und extrem rechte Brandanschlag 1993 von Solingen – ein Überblick <i>Birgül Demirtaş</i>	74
4.4	Auswirkungen und Folgen des Brandanschlags von Solingen auf Betroffene <i>Birgül Demirtaş</i>	77
4.5	Gesellschaftliche, politische und mediale Schiefelage: Täter*innen-Opfer-Umkehr <i>Birgül Demirtaş</i>	79
4.6	Die Kontakte der Solinger Täter zur extrem rechten Kampfsportschule „Hak Pao“ <i>Birgül Demirtaş</i>	81
4.7	Auszüge aus dem Urteil des Oberlandesgerichtes Düsseldorf zu den rassistischen und extrem rechten Anschauungen der Angeklagten <i>Birgül Demirtaş und Eberhard Reinecke</i>	88
4.8	Auszüge aus dem Urteil über die Tatnacht nach den Feststellungen des Oberlandesgerichtes Düsseldorf <i>Birgül Demirtaş und Eberhard Reinecke</i>	93
4.9	Gesellschaftliche, politische und mediale Reaktionen nach dem Anschlag aus der Perspektive der Betroffenen: Motive und Hintergründe der Proteste von Angehörigen der deutsch-türkischen Community nach dem Anschlag in Solingen <i>Birgül Demirtaş</i>	96
4.10	Eine Aufforderung, Betroffene und Angehörige in die Erinnerungs- und Bildungsarbeit miteinzubeziehen – ein kritischer Rückblick eines Zeitzeugen <i>Ibrahim Arslan</i>	99
4.11	Kontinuierliche Bedrohung durch Rassismus und rechtsextreme Gewalt <i>Nora Warrach</i>	101
<b>5.</b>	<b>PRAKTISCHE BILDUNGSARBEIT ZU RASSISMUS(KRITIK) SOWIE RASSISTISCHER UND EXTREM RECHTER GEWALT: Methodische Zugänge und konkrete Module für Fachkräfte und Multiplikator*innen (FuM) sowie altersgerechte Angebote (AS) für Kinder und Jugendliche (KuJ)</b>	<b>104</b>
<b>Modul 1.1</b>	<b>Gesellschaftliche und tradierte Bilder „der Anderen“ – Migration und Othering</b>	<b>104</b>
AS 10-12	„Wie es sich anfühlt, fremd zu sein ...“	104
AS 13-15	„Woher kommst du? Wie oft willst du noch fragen?“	108
AS 16-18+	„Wenn die Frage ‚Woher kommst du?‘ zur Belastung wird“	116

<b>Modul 1.2</b>	<b>(Un)sichtbare Privilegien im Kontext von Rassismus</b>	<b>120</b>
AS 10-12	„Auf der anderen Seite stehen“	120
AS 13-15	„Jetzt mal ganz unter ‚uns‘...“	124
AS 16-18+	Ballade „Tägliche Angst“ zum Solinger Brandanschlag	130
<b>Modul 2.1</b>	<b>Rassistische und extrem rechte Gewalt in Deutschland</b>	<b>134</b>
AS 10-12	„Solingen – gar nicht so weit weg von uns und doch so fern“	134
AS 13-15	„Das ist noch lange nicht alles!“	138
AS 16-18+	„Kaum zu glauben, aber wahr!“	142
<b>Modul 2.2</b>	<b>Der Brandanschlag in Solingen</b>	
AS 10-12	„Was weißt du schon über mich?“	146
AS 13-15	„Krass, das wusste ich gar nicht!“	154
AS 16-18+	„Wenn ich das lese, kriege ich einen Hass-Kick auf Almans“	160
<b>Modul 2.3</b>	<b>Auswirkungen und Folgen von rassistischer und extrem rechter Gewalt</b>	<b>170</b>
AS 10-12	„Vergiss, dass ich ‚anders‘ bin!“	170
AS 13-15	„Schmerzliches Solingen“	174
AS 16-18+	„Aufgehört zu atmen“	178
<b>Modul 2.4</b>	<b>Reaktionen nach dem Anschlag von Solingen</b>	<b>182</b>
AS 10-12	„Schwarz – weiß – kunterbunt“	182
AS 13-15	„Meine Schwestern lernte ich nicht kennen!“	185
AS 16-18+	„Familiäre Folgen des Anschlages. Was eine negative Berichterstattung mit uns macht“	189
<b>Modul 2.5</b>	<b>Täter*innen-Opfer-Umkehr. Perspektiven von Betroffenen.</b>	<b>192</b>
AS 10-12	„Rassismus – geh weg von hier“	192
AS 13-15	„Keiner glaubte uns ...“	196
AS 16-18+	„Ich wurde wie ein Täter behandelt“	199
<b>Modul 3.1</b>	<b>Alltagsrassismus. Kontinuitäten des Rassismus.</b>	<b>202</b>
AS 10-12	„Das hast du falsch verstanden.“ – „Nein, habe ich nicht!“	202
AS 13-15	„Ey Bro, das habe ich auch erlebt ...!“	206
AS 16-18+	„Alter, lass die Jogginghose zu Hause, sonst kommst du nicht rein“	210
<b>Modul 3.2</b>	<b>Erinnerungskultur und Solidarität</b>	<b>216</b>
AS 10-12	„Wie erinnerst du?“	216
AS 13-15	„Warum wir erinnern müssen“	222
AS 16-18+	„Habibi, wie die erinnern! Eine neue Erinnerungskultur ‚Generation four‘“	227
<b>6.</b>	<b>Autor*innen-Verzeichnis</b>	<b>235</b>
<b>7.</b>	<b>Danksagung</b>	<b>237</b>