

# INHALTSVERZEICHNIS

1.	Vorwort .....	IX
2.	Zur Einführung .....	1
2.1.	Zur Edition des Tristan-Fragments Gottfrieds von Straßburg ...	1
2.1.1.	Zum gegenwärtigen Stand textkritischer Arbeit .....	1
2.1.2.	Die Textzeugen .....	2
2.1.3.	Zu den Handschriftenverhältnissen .....	6
2.1.4.	Zu den Ausgaben von Gottfrieds „Tristan“ .....	9
2.1.5.	Zur Heidelberger Handschrift des „Tristan“ .....	11
2.1.5.1.	Allgemeine Beschreibung .....	11
2.1.5.2.	Zur Sprache der Handschrift .....	12
2.1.5.2.1.	Zu den verwendeten Abkürzungen .....	12
2.1.5.2.2.	Zum Vokalismus (Stammsilben) .....	13
2.1.5.2.3.	Zum Konsonantismus .....	14
2.1.6.	Zu den Editionsgrundsätzen .....	19
2.2.	Zur Edition der Fortsetzung Ulrichs von Türheim .....	23
2.2.1.	Zum Autor, zum gegenwärtigen Stand textkritischer Arbeit, zu den Ausgaben .....	23
2.2.2.	Handschriftenverhältnisse, Sprache und Editionsgrundsätze ...	24
3.	Abdruck von Gottfrieds Tristan-Epos nach dem Handschriftenzeugen des Cod. Pal. germ. 360 .....	27
4.	Abdruck der Fortsetzung Ulrichs von Türheim nach dem Handschriftenzeugen des Cod. Pal. germ. 360 .....	271
5.	Anhang .....	317
5.1.	Verzeichnis der in beiden Texten vorkommenden Namen .....	319
5.2.	Empfehlende Literaturhinweise .....	324