

# INHALTSVERZEICHNIS

## TEIL I: UNTERSUCHUNGEN

I	VORBEMERKUNG . . . . .	3
II	BESCHREIBUNG DER HANDSCHRIFT . . . . .	6
III	DIE GESAMTKONZEPTION DER HANDSCHRIFT . . . . .	10
	1. Orosius-Exzerpt ( <i>Liber Orosii presbiteri</i> ) . . . . .	13
	2. Paulus Diaconus, »Historia Romana« . . . . .	16
	3. Rufius Festus, »Breviarium rerum gestarum populi Romani« . . . . .	28
	4. »Liber Alexandri Magni« . . . . .	30
	5. und 6. Einhard, »Vita Karoli«; Notker, »Gesta Karoli« . . . . .	45
	7. »Epistola Iohannis presbiteri« . . . . .	48
	8. Robertus Monachus, »Historia Hierosolimitana« . . . . .	50
	9. »Epistola Patriarchae Hierosolimitani« . . . . .	50
IV	ZUR »EINHEIT« DER HANDSCHRIFT. KODIKOLOGISCHE, PALÄOGRAPHISCHE UND ÜBERLIEFERUNGSGESCHICHTLICHE ASPEKTE . . . . .	51
V	DIE QUELLEN DES »LIBER ALEXANDRI MAGNI« . . . . .	58
	1. Leo Archipresbyter . . . . .	58
	2. »Valerius-Epitome« . . . . .	63
	3. »Epistola Alexandri ad Aristotilem« . . . . .	65
	4. »Colloquium Alexandri cum Dandami« . . . . .	68
	5. »Collatio Alexandri et Dindimi« . . . . .	71
	6. Orosius, »Historiae adversus paganos« . . . . .	74
	7. Hrabanus Maurus (Iustinus, Orosius) . . . . .	74
	8. Petrus Comestor, »Historia scholastica« . . . . .	76
VI	QUELLENSELEKTION UND KOMPOSITIONSPRINZIPIEN DES »LIBER ALEXANDRI MAGNI« . . . . .	78
	1. Das Prinzip der Vollständigkeit . . . . .	79
	2. Das Prinzip der Kürze . . . . .	80
	3. Konzentration auf die Haupthandlung . . . . .	81
	4. Vorliebe für Sentenzen . . . . .	81
VII	DER TITEL DER PARISER ALEXANDERGESCHICHTE . . . . .	84
VIII	DER »LIBER ALEXANDRI MAGNI« UND HARTLIEBS ALEXANDERROMAN . . . . .	85
IX	ANHANG: QUELLENÜBERSICHT UND AUFBAUSKIZZE ZUM »LIBER ALEXANDRI MAGNI« . . . . .	92

## TEIL II: EDITION

A. Editionsprinzipien . . . . .	117
1. Technische Einrichtung der Ausgabe . . . . .	117
2. Zur Schreibung . . . . .	118
3. Zur Anlage der beiden Apparate . . . . .	119
B. Abkürzungen und Siglenverzeichnis . . . . .	124
C. Textausgabe . . . . .	128

## ANHANG

Literaturverzeichnis . . . . .	225
Abkürzungen . . . . .	232
Register . . . . .	233
1. Handschriften . . . . .	233
2. Autoren und Werktitel . . . . .	235
Bildnachweis und Abbildungsverzeichnis . . . . .	236