

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Auf der Grenze	9
Einleitung: Der Ort der Grenze	9
1. Auf der Grenze zwischen den Temperamenten	9
2. Auf der Grenze von Stadt und Land	11
3. Auf der Grenze der sozialen Klassen	13
4. Auf der Grenze von Wirklichkeit und Phantasie	16
5. Auf der Grenze von Theorie und Praxis	19
6. Auf der Grenze von Heteronomie und Autonomie	23
7. Auf der Grenze von Theologie und Philosophie	28
8. Auf der Grenze von Kirche und Gesellschaft	35
9. Auf der Grenze von Religion und Kultur	40
10. Auf der Grenze von Luthertum und Sozialismus	44
11. Auf der Grenze von Idealismus und Marxismus	48
12. Auf der Grenze von Heimat und Fremde	53
Rückblick: Grenze und Begrenztheit	56
Die Gegenwärtigkeit des göttlichen Geistes	58
Die Dynamik der Offenbarung:	
Originale und abhängige Offenbarung	67
Entfremdung und Sünde	70
Das Neue Sein in Jesus dem Christus	
als die Überwindung der Entfremdung	73
Protestantische Gestaltung	76
1. Das Problem	76
2. Die Gestalt der Gnade	79
3. Protestantische Profanität	83
4. Protestantische Gestaltung und religiöse Erkenntnis	87
5. Protestantische Gestaltung und religiöses Handeln	90
6. Der Geist des Protestantismus und die autonome Kultur	91

Die protestantische Verkündigung u. der Mensch der Gegenwart	94
1. Der Mensch der Gegenwart	94
2. Die katholische Kirche und der Mensch der Gegenwart	96
3. Die menschliche Grenzsituation	97
4. Die protestantische Kirche und die menschliche Grenzsituation	102
5. Die protestantische Verkündigung	105
Das christliche Menschenbild im 20. Jahrhundert	109
Das christliche Verständnis des modernen Menschen	113
Kairos und Utopie	120
Moralismen und Moral	129
1. Bedingte Moralismen, unbedingte Moral	131
2. Moralismen der Autorität und Moral des Wagnisses ...	133
3. Moralismen des Gesetzes und Moral der Gnade	136
4. Moralismen der Gerechtigkeit und Moral der Liebe ...	138
Philosophie und Theologie	140
Der Widerstreit von Zeit und Raum	153
1. Raum und Nationalismus	154
2. Raum, Tragödie und Mystik	156
3. Zeit und prophetische Botschaft	158
4. Zeit und Judentum	161
Humanität und Religion	163
Die technische Stadt als Symbol	174
Zur Theologie der bildenden Kunst und Architektur	180
Bibliographische Anmerkungen	191