

## INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG .....	1
1.Kapitel: Tillichs geistesgeschichtliche Herkunft .....	1
2.Kapitel: Literaturbericht .....	6
A. H.Cox .....	6
B. S.M.Daecke .....	8
C. J.P.Gabus .....	10
D. Zusammenfassung .....	12
3.Kapitel: Aufbau und Methode der Arbeit .....	14
ERSTER HAUPTTEIL: Der "essentielle" Hintergrund .....	17
4.Kapitel: Theologische Anthropologie .....	17
A. Der Mensch .....	17
1) Die Endlichkeit .....	17
2) Das Leben .....	17
3) Die drei Hauptprozesse des Lebens .....	18
a) Selbst-Integration .....	18
b) Sich-Schaffen .....	18
c) Selbst-Transzendierung .....	18
4) Die Freiheit .....	19
5) Die Geschichte .....	19
6) Die Welt des Menschen .....	19
B. Das Unbedingte .....	20
5.Kapitel: Die drei grundlegenden Funktionen des menschlichen Geistes .....	23
A. Die Moralität und ihr Verhältnis zu Kultur und Religion .....	23
B. Die Kultur .....	24
C. Die Religion .....	25
D. Das Verhältnis zwischen Religion und Kultur .....	27
1) Das Heilige .....	27
2) Heilig und profan .....	27
3) Die wesenhafte Zusammengehörigkeit von Religion und Kultur .....	28
a) "Kultur ist die Form der Religion." .....	28
b) "Religion ist die Substanz der Kultur." .....	28
E. Die Aufgabe des Essentialbildes .....	29
ZWEITER HAUPTTEIL: Die Profanisierung in der existentiellen Situation der Entfremdung .....	31
6.Kapitel: Der systematische Umkreis des Profanisierungsbegriffes und seine allgemeinen Kennzeichen .....	31
A. Der Mensch in der Existenz .....	31

1) Die Bedrohung .....	31
2) Die Angst .....	32
3) Die Entfremdung .....	33
4) Zusammenfassung .....	34
B. Die Zweideutigkeit in der Dimension des Geistigen und des Geschichtlichen .....	34
C. Die Desintegration .....	35
D. Die Destruktion .....	36
E. Die Zweideutigkeiten der Transzendierung .....	37
1) Zum Wort "profan" .....	37
2) Kleinheit und Tragik .....	38
3) Allgemeine Kennzeichen der Profanisierung .....	39
7. Kapitel: Profanisierung der Kultur und Moral .....	42
A. Profanisierung der Moral .....	42
B. Profanisierung der Kultur .....	42
1) Die Theonomie .....	42
2) Die Heteronomie .....	45
3) Die Autonomie .....	47
a) Herkunft aus Theonomie und Heteronomie .....	47
b) Charakteristik der Autonomie .....	49
c) Die leere Autonomie .....	51
d) Die Trennung von Kultur und Religion .....	52
4) Zusammenfassung .....	53
C. Die Profanisierung in den einzelnen Bereichen der Kultur .....	53
1) Der theoretische Bereich .....	53
2) Der praktische Bereich .....	54
a) Die Technik .....	54
b) Die Persönlichkeit .....	55
c) Die Gemeinschaft .....	56
D. Der Einbruch des Dämonischen in die profanisierte Kultur .....	57
E. Der Weg zur neuen Theonomie .....	58
8. Kapitel: Profanisierung und Dämonisierung der Religion .....	60
A. Die religiöse Sondersphäre .....	60
1) Gründe für das Entstehen der Religion als Sondersphäre .....	60
2) Der doppelseitige Religionsbegriff .....	61
3) Das Verhältnis der Religion zur Kultur .....	61
a) Obligatum religiosum .....	61
b) Reservatum religiosum .....	62
4) Das Heilige .....	62
5) Die einzelnen Bereiche der religiösen Kultur .....	62
6) Das Symbol .....	63
7) Zusammenfassung .....	66
B. Die Profanisierung der religiösen Sondersphäre .....	67
1) Die institutionelle Profanisierung .....	67
2) Die kritisch-reduktive Profanisierung .....	68
a) Das Wesen der reduktiven Profanisierung .....	68
b) Die Ursachen der reduktiven Profanisierung .....	68

c) Die Profanisierung in den einzelnen Bereichen der religiösen Kultur	
1. "theoria" .....	70
2. "praxis" .....	73
3) Zusammenfassung .....	74
C. Die Dämonisierung der religiösen Sondersphäre .....	75
1) Das Wesen der Dämonisierung .....	75
2) Die Dämonisierung in den einzelnen Bereichen der religiösen Kultur .....	76
3) Die Dämonisierung in der Geschichte der Religionen .....	77
4) Zusammenfassung .....	78
9.Kapitel: Die Profanisierung der Geschichte .....	79
10.Kapitel: Säkulare Perioden der Geschichte .....	83
A. Das Altertum .....	83
B. Der Nominalismus .....	83
C. Die Neuzeit .....	84
1) Die Renaissance .....	84
2) Die Reformation .....	84
3) Die Aufklärung des 18.Jahrhunderts .....	85
4) Die bürgerliche Gesellschaft des 19.Jahrhunderts .....	86
D. Das 20.Jahrhundert .....	89
11.Kapitel: Die Quasi-Religionen .....	92
A. Herkunft und Wesen .....	92
B. Der Nationalismus .....	94
C. Der Sozialismus .....	96
1) Der positive Aspekt .....	96
2) Der negative Aspekt .....	98
D. Die liberal-humanistische Quasi-Religion .....	100
1) Christlicher Humanismus .....	100
2) Abgabe kirchlicher Gehalte an die humanistische Gesellschaft .....	101
3) Die Geschichte der liberal-humanistischen Quasi-Religion ...	103
E. Zusammenfassung .....	105
12.Kapitel: Die Religionen in der Begegnung mit Säkularismus und Quasi-Religionen .....	106
A. Die nicht-christlichen Religionen .....	106
1) Begegnung mit dem Säkularismus .....	106
2) Begegnung mit dem Nationalismus .....	107
3) Begegnung mit dem Kommunismus .....	107
B. Die christlichen Religionen .....	107
1) Vorüberlegung .....	107
2) Der Protestantismus .....	108
3) Der Katholizismus .....	109
13.Kapitel: Die christlichen Wurzeln der Profanisierung .....	110
Exkurs: Der Atheismus .....	116

A. Die Unmöglichkeit des Atheismus .....	116
B. Die Notwendigkeit des Atheismus .....	117
<b>DRITTER HAUPTTEIL: Die Überwindung der Situation der</b>	
<b>Profanisierung .....</b>	<b>121</b>
<b>14. Kapitel: Systematische Überlegungen .....</b>	<b>121</b>
A. Die fragmentarische Überwindung in der Dimension des Geistes .	121
1) Die manifeste Geistgemeinschaft .....	121
a) Der Zugang .....	121
b) Das Neue Sein .....	122
c) Offenbarung und Erlösung .....	123
d) Die Kennzeichen der Geistgemeinschaft .....	124
e) Die Religion jenseits der Religion .....	126
f) Die Überwindung der Profanisierung in Kirche und	
Gesellschaft .....	128
g) Die Gestalt der Gnade .....	129
2) Die latente Geistgemeinschaft .....	130
B. Die Überwindung in der Dimension der Geschichte und jenseits	
der Geschichte .....	132
1) In der Dimension der Geschichte .....	132
2) Die Überwindung jenseits der Geschichte .....	133
C. Zusammenfassung .....	134
<b>15. Kapitel: Analyse der gegenwärtigen Situation .....</b>	<b>136</b>
A. Die Krise des 20. Jahrhunderts .....	136
B. Die Ursachen der Krise in der Vergangenheit .....	137
C. Der Neuansatz .....	137
D. Zusammenfassung .....	140
<b>VIERTER HAUPTTEIL: Kritik und Würdigung .....</b>	<b>143</b>
<b>16. Kapitel: Tillichs Säkularisierungsthese im begriffsgeschichtlichen</b>	
<b>Kontext .....</b>	<b>143</b>
A. Zur Geschichte des Begriffes "Säkularisierung" .....	143
B. Der Begriff der Profanisierung bei Paul Tillich (Rekapitulation) .	147
<b>17. Kapitel: Kritische Überlegungen .....</b>	<b>151</b>
A. Zu Methode und Redeweise .....	151
1) Das Verhältnis von Philosophie und Theologie .....	151
2) Mangel an exegetischer und dogmengeschichtlicher	
Begründung .....	153
3) Das systematisierende Denken .....	154
4) Die neutrische Redeweise .....	155
5) Das Problem der religiösen Symbolsprache .....	157
B. Die Gefährdung des christlichen Anliegens .....	158
1) Statisches Wirklichkeitsverständnis .....	158
2) Der Universalismus .....	160
3) Die Synthese einer Theologie der Kultur .....	162
C. Die Gefährdung menschlicher Autonomie .....	163
1) Die Theonomie .....	163

2) Mängel in der Analyse moderner Profanität .....	164
a) Zum Verständnis der technischen Gesellschaft .....	164
b) Zum Verständnis atheistischer Religionskritik und humanistischer Gesellschaft .....	166
3) Unterbietung positiver theologischer Bewertung des säkularen Menschen .....	168
D. Zusammenfassung .....	171
SCHLUSS: Versuch einer Weiterführung .....	173
ANMERKUNGEN .....	181
LITERATURVERZEICHNIS .....	241

#### Abkürzungsverzeichnis

GW	Tillich P., Gesammelte Werke. Stuttgart 1959 ff.
RR	-, Religiöse Reden. Stuttgart 1965 ff.
S Th	-, Systematische Theologie. Stuttgart 1955 ff.