

## INHALTSVERZEICHNIS

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 1     | EINLEITUNG  | 7   |
| 1.1   | Einführung in Thema und Aufbau der Arbeit   | 7   |
| 1.2   | Ueberlegungen zur Sekundärliteratur   | 16  |
| 2     | DIE TRADITION: HISTORISCHER UEBERBLICK  | 25  |
| 2.1   | Kindheitsdarstellungen von Autoren<br>ursprünglich bäuerlicher Herkunft   | 25  |
| 2.1.1 | Sachliche Erinnerungsberichte<br>Thomas Platter ... Johann Baptist Schad ...<br>Johann Gottfried Seume ... Ernst Moritz Arndt ...<br>Wilhelm Traugott Krug ... Gerd Eilers ...<br>Magnus Jocham ... Friedrich Paulsen ...<br>Johann Friedrich Schär ... Resümee | 25  |
| 2.1.2 | Literarische Stilisierung: Idyllisierung und<br>Mythisierung<br>Peter Rosegger ... Peter Dörfler ...<br>Friedrich Griese ... Richard Billinger ...<br>Resümee   | 55  |
| 2.1.3 | Literarische Dokumentation: Kindheitsschrecknisse<br>Lena Christ ... Adam Scharrer ...<br>Theo Harych ... Resümee   | 70  |
| 2.2   | Kindheitsdarstellungen bäuerlicher Autoren<br>Ulrich Bräker ... Peter Prosch ...<br>Franz Michael Felder ... Alfred Huggenberger ...<br>Anna Wimschneider ... Resümee   | 82  |
| 2.3   | Resümee: die Tradition  | 106 |

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 3     | DIE MODERNEN: FRANZ INNERHOFER<br>UND JOSEF WINKLER             | 115 |
| 3.1   | Franz Innerhofer  | 115 |
| 3.1.1 | Zu Leben und Werk   | 115 |
| 3.1.2 | Erzählhaltung und Sprache                                       | 118 |
| 3.1.3 | Herrschaft und Knechtschaft, Vater und Sohn                     | 124 |
| 3.1.4 | Sprache als Mittel der Herrschaft                               | 142 |
| 3.1.5 | Arbeit, Menschen und Natur                                      | 150 |
| 3.1.6 | "Schöne Tage" - ein sozialer Roman                              | 158 |
| 3.2   | Josef Winkler   | 165 |
| 3.2.1 | Zu Leben und Werk   | 165 |
| 3.2.2 | Aufbau und Stil   | 167 |
| 3.2.3 | Vater, Sohn und Mutter  | 179 |
| 3.2.4 | Die Gottesfurcht  | 185 |
| 3.2.5 | Das kindliche Weltgebäude                                       | 191 |
| 3.2.6 | Winklers Werke - eine schwarze Messe                            | 206 |
| 3.3   | Franz Innerhofer und Josef Winkler: Auswertung<br>und Vergleich | 212 |
| 4     | DIE MODERNEN UND DIE TRADITION                                  | 229 |
| 5     | SCHLUSSBETRACHTUNG  | 241 |
| 6     | LITERATURVERZEICHNIS  | 251 |