

Einleitung (7)

Peter Uwe Hohendahl

Theorie und Praxis des Erbens: Untersuchungen zum Problem der literarischen Tradition in der DDR (13)

David Bathrik

Kultur und Öffentlichkeit in der DDR 53

Ursula Heukenkamp

Kunstabewußtsein und geistige Strenge
Zur Entwicklung der Lyrik in der DDR der siebziger Jahre 82

Ulrich Profitlich

Das Drama der DDR in den siebziger Jahren (114)

Wolfgang Emmerich

Der verlorene Faden
Probleme des Erzählens in den siebziger Jahren 153

Rainer Nägele

Trauer, Tropen und Phantasmen:
Ver-rückte Geschichten aus der DDR 193

Sara Lennox

»Nun ja! Das nächste Leben geht aber heute an«
Prosa von Frauen und Frauenbefreiung in der DDR 224

Patricia Herminghouse

Vergangenheit als Problem der Gegenwart:
Zur Darstellung des Faschismus in der neueren DDR-Literatur 259