

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
1.1	Mündlichkeit und Schriftlichkeit	2
1.2	Variation und Norm	3
1.3	Nativer und fremder Wortschatz	6
1.4	Aufbau des Buches	7

I Phonologie

2	Einleitung	11
2.1	Phonetik und Phonologie	12
2.2	Phonologische Einheiten	12
2.3	Teilgebiete der Phonologie	14
2.4	Aufbau von Teil I	16
3	Phonetische Grundlagen des Sprechens	19
3.1	Grundlagen	20
3.1.1	Gesprochene Sprache	20
3.1.2	Wovon handelt die Phonetik?	20
3.1.3	Lautliche und prosodische Eigenschaften	21
3.2	Der Sprechvorgang	22
3.2.1	Beteiligte anatomisch-funktionale Systeme	22
3.2.2	Phasen des Sprechvorgangs	24
3.2.3	Akustische Merkmale des Sprechschalls	27
3.3	Phonetische Laute	29
3.3.1	Die Vokale	29
3.3.2	Die Konsonanten	36
3.4	Phonetische Transkription	41
4	Phonologische Laute	47
4.1	Grundlagen	48
4.2	Vokale	54
4.2.1	Vokalklassen	54
4.2.2	Vollvokale	55
4.2.3	Reduktionsvokale	66
4.3	Konsonanten	69
4.3.1	Lautinventar	69
4.3.2	Phonembestimmung	73
4.4	Phonologische Prozesse	77
5	Phonologische Silbe	83
5.1	Die Silbe als prosodische Einheit	84
5.2	Silbentypen	85

5.3	Silbenstruktur	86
5.4	Phonotaktik	94
5.5	Silbifizierung	99
6	Phonologischer Fuß	105
6.1	Grundlagen der Metrischen Phonologie	106
6.2	Phonologische Füße und Fußtypen	113
6.3	Der Fuß als prosodische Domäne	118
7	Phonologisches Wort und phonologische Phrase	123
7.1	Das phonologische Wort	124
7.1.1	Motivation des phonologischen Wortes	125
7.1.2	Klitische Wortformen	130
7.2	Die phonologische Phrase	132
8	Intonation	135
8.1	Grundlagen	136
8.2	Repräsentation von Intonationskonturen	139
8.3	Akzentzuweisung und Akzentstruktur	143
8.4	Intonationskonturen	148
8.5	Pränukleare Konturen	154
8.6	Akzentmodifikationen	156
9	Intonationsphrase	161
9.1	Selbständige Intonationsphrasen	162
9.2	Klitische Intonationsphrasen	165
9.3	Prosodische Parenthese	167
9.4	Phrasaler Downstep	170
10	Äußerungsphrase und Paragraph	173
10.1	Äußerungsphrase	174
10.2	Prosodischer Paragraph	179
II	Graphematik	
11	Einleitung	185
11.1	Graphetik vs. Graphematik	187
11.2	Graphetik vs. Phonetik	187
11.3	Orthographie vs. Graphematik	191
12	Buchstaben	195
12.1	Schrift und Schriftarten	196
12.2	Buchstaben und Buchstabensegmente	198
12.3	Bezug zur Lautung	207

13	Grapheme	209
13.1	Grapheme im Deutschen	211
13.2	Bezug zur Phonologie: Phonem-Graphem-Korrespondenzen	215
14	Graphematische Silbe	223
14.1	Allgemeines	224
14.2	Die Längenhierarchie	225
14.3	Allgemeines Graphematisches Silbenbaugesetz	226
14.4	Besonderheiten des Silbenkerns	229
14.5	Graphematische Silbe – Phonologische Silbe	235
15	Graphematischer Fuß	237
15.1	Schwere und nicht-schwere graphematische Silben	238
15.2	Graphematische Fußstrukturen	240
15.3	Graphematische und phonologische Füße	244
16	Morphologische Schreibungen	247
16.1	Stammkonstanz	248
16.2	Affixkonstanz	252
16.3	Graphematische Füße und Morphologie	255
17	Graphematisches Wort	259
17.1	Einfaches graphematisches Wort	260
17.2	Wortzeichen	261
17.3	Komplexes graphematisches Wort	265
18	Satzinterne Großschreibung	277
19	Die syntaktischen Zeichen	285
19.1	Das Inventar der syntaktischen Zeichen	287
19.2	Semikolon und Doppelpunkt	289
19.3	Das Komma	293
	Anhang	
	Literaturverzeichnis	302
	Sachregister	309