



INHALTSVERZEICHNIS

(Band 7,2)

<i>Editorische Vorbemerkung</i>	9
<i>Zeichen und Abkürzungen</i>	15
<i>Zeugenübersicht</i>	19
<i>Sammelbeschreibung einzelner Zeugengruppen</i>	23

Apparate zu den Gedichten

ATEMWENDE (1967) (05.1/80)

Erster Zyklus (05.1/21)

Du darfst	59
Von Ungeträumtem	60
In die Rillen	62
In den Flüssen	64
Vor dein spätes Gesicht	65
Die Schermitzschnellen hindurch	66
Die Zahlen	68
Wege im Schatten-Gebräch	70
Weißgrau	71
Mit erdwärts gesungenen Masten	73
Schläfenzange	74
Beim Hagelkorn	75
Stehen	77
Dein vom Wachen	78
Mit den Verfolgten	80
Fadensonnen	81
Im Schlangewagen	82
Harnischstriemen	83
Wortaufschüttung	84
(Ich kenne dich	86
Weggebeizt	88

Zweiter Zyklus (05.22/38)

Vom großen	93
Singbarer Rest	95
Flutender	98
Zwanzig für immer	99
Keine Sandkunst mehr	100
Helligkeitshunger	101
Als uns das Weiße anfiel	103
Hohles Lebensgehöft	105
Über drei	106
Am weißen Gebetriemen	108
Erblinde	110
Engholztag	111
Heute	112
Mittags	116
Unter die Haut	119
Das Stundenglas	120
Hafen	121

Dritter Zyklus (05.39/54)

Schwarz	131
Hammerköpfiges	135
Landschaft	139
Die Gauklertrommel	142
Wenn du im Bett	143
Hinterm kohlegezinkten	146
In Prag	148
Von der Orchis her	150
Halbzerfressener	152
Aus Fäusten	153
Schwirrhölzer	154
Abends	155
Bei den zusammengetretenen	156
Das aufwärtsstehende Land	158
Das umhergestoßene	159
Aschenglorie	160

Vierter Zyklus (05.55/72)

Das Geschriebene	163
Cello-Einsatz	166
Frihed	168
Den verkieselten Spruch	178
Wo?	180
Königswut	182
Solve	185
Coagula	188
Schädeldenzen	191
Osterqualm	192
Kaimauer-Rast	198
Erhört	200
Schäufäden, Sinnfäden	201
Ein Dröhnen	204
Irrennäpfe	205
Lichtenbergs zwölf	208
Give the Word	213
Vom Anblick der Amseln	218

Fünfter Zyklus (05.73/79)

Große, glühende Wölbung	223
Schieferäugige	228
Schlickende	232
Du, das	234
Der mit Himmeln geheizte	237
Dunstbänder-, Spruchbänder-Aufstand	240
Ruh aus in deinen Wunden	245

Sechster Zyklus (05.80)

Einmal	253
------------------	-----

Alphabetisches Verzeichnis der Gedichttitel bzw. -anfänge
(Band 7,1 und 7,2) 259