

Inhalt

Einleitung von Hans Eckstein	7
Über die Beurteilung von Werken der bildenden Kunst (1876)	25
Über Kunstinteressen und deren Förderung (1879) . . .	71
Moderner Naturalismus und künstlerische Wahrheit (1881)	101
Der Ursprung der künstlerischen Tätigkeit (1887) . . .	131
Verzeichnis der Schriften Conrad Fiedlers mit Nachweis ihrer Erstveröffentlichung	241
Verzeichnis des Nachlasses von Conrad Fiedler (Fiedleriana) in der Bayerischen Staatsbibliothek, München	243