

INHALT

- 7 ANDREAS OBERDORF
Was es heißt, Objektgeschichte(n) zu schreiben
Einleitung
- 11 DANIEL ZABEL
Im Schatten von St. Petri
Das Jesuitenkolleg und die Gründung der Universität
- 17 CHRISTIAN MIDDENDORF
Westfälische Weihnachts-Universität?
Warum das Siegel der Universität Maria mit dem Jesuskind zeigt
- 27 MAREN HOLZMÜLLER
Eine bronzene Statue für Franz von Fürstenberg
Die kurze Geschichte eines „verrückten“ Denkmals
- 33 JULIANE PASCHEDAG
Kleider machen Leute
Der Talar des Universitätsrektors
- 41 JULIAN KOLBERG
Wie die Orange nach Westfalen kam
Die Orangerie im Botanischen Garten
- 49 MARIE BÄUMER
Für und wider der „akademischen Frau“
Wie ein Senatsprotokoll 1902 das Frauenstudium ermöglichte
- 57 LISA HORSTMANN
Das Grab der namenlosen Studenten
Das Chemie-Unglück im Hörsaal von Rudolf Schenck
- 65 BENITA SCHEFFLER
Vom „Zipfeltausch“ zum Lebensbund
Eine Studentenverbindung im Kontext der Universitätsgeschichte
- 73 NELE KETELS
Der „Muff von 1.000 Jahren“ und der Streik der „68er“

- 81 FLORIAN WIECHERT
Es lebe der Sport!
Die sporthistorische Filmsammlung
- 87 INA KARCH
Im Zeichen des Wattwurms
Die Meeresbiologische Wattstation Carolinensiel
- 93 DENNIS WERSCHMÖLLER
Hand in hand van land tot land
Das Haus der Niederlande im Krameramtshaus
- 100 Beiträgerinnen & Beiträger