

INHALT

EINLEITUNG	9
I. DIE DISKURSIVITÄT DIALEKTISCHER THEORIE	
1. Der Ausgangspunkt dialektischer Kritik: Die Stellung des Selbstbewußtseins in der Transzendentalphilosophie	20
2. Die Hegelsche Dialektik als Vollendung der Transzendentalphilosophie	26
3. Dialektik als Supertheorie	35
4. Das Logische und sein Begriff: Zum diskurs- theoretischen Selbstverständnis der "Wissenschaft der Logik"	42
5. Zum weiteren Vorgehen	60
II. SPEKULATIVER BEGRIFF UND DIALEKTISCHE BEGRIFFSBEWEGUNG	
1. Die Struktur des spekulativen Begriffs in objektiver und subjektiver Logik als Spiegelbild von Theorie-Reflexivität	63
2. Die Konstruktion der Begriffsbewegung durch die theoriesprachliche Darstellungsweise des spekulativen Begriffs	67
III. EXKURS ZUR GENESE DES WESENSBEGRIFFS	
1. Die Entwicklung in der Qualitätslogik	75
2. Die Entwicklung in Quantitäts- und Maßlogik	84
IV. DIE SPEKULATIVE SPRACHE DER DIALEKTIK	
1. Die darstellungstheoretische Funktion der Wesenslogik	91
2. Sieben Schritte zum Wesensbegriff	99

3.	Defizienzen der theoriesprachlichen Darstellungsweise: Zum reflexions- logischen Identifikationskonzept	116
4.	Reflexiver und nichtreflexiver qualifizierender Diskurs	124
V.	POETISCHE UND PHILOSOPHISCHE FUNDAMENTALREFLEXION	
1.	Die Poetizität des "Meridian": Ein Problem für die literatur- wissenschaftliche Analyse	147
2.	Das Diskursive und das Poetische (I)	
	(a) Poetische Selbstreflexivität: Rekonstruktion der Poetizität	157
	(b) Diskursive Selbstreflexivität: Die Grenze des spekulativen Denkens und die Unvollkommenheit des Abschlußgedankens in der WdL	163
	(c) Zum Problem des ontologischen Bezugs der poetischen Sprache (Das Gedicht und seine Wirklichkeit)	168
VI.	POETISCHE SELBSTREFLEXIVITÄT IN PAUL CELANS BUCHNERPREISREDE "DER MERIDIAN"	
1.	Die Unterscheidung von Kunst und Dichtung	183
2.	Das Diskursive und das Poetische (II)	211
3.	Dichtung und Atemwende: Das Bedeutenkönnen als semantischer Letzthorizont poetischer Sprache	220
VII.	DAS LYRISCHE SPRECHEN IM GEDICHT "WORTAUFSCHÜTTUNG"	243
	ANMERKUNGEN	283
	LITERATURVERZEICHNIS	316