

# Inhalt

Vorwort .....	7
Einleitung – der Gegenstand .....	9
Äußerungen Luthers über Literatur und seine eigene Schriftstellerei .....	13
Theologische und kirchliche Literaturgattungen .....	22
Dichterische Gestaltungen .....	38
<i>Das abgewandelte Diptychon und die neue Reliquie</i> .....	39
<i>Der befreite Ablasssermon</i> .....	43
<i>Waffenrüstungen</i> .....	46
<i>Narrenrede</i> .....	54
<i>Die drei Mauern</i> .....	57
<i>»Widerrufen kann ich nicht«</i> .....	60
<i>Der Brief an den Heiligen Stuhl</i> .....	64
<i>Ein Gegen-Urteil</i> .....	67
<i>Doctor Luthers Bulla und Reformation</i> .....	68
<i>Bilder aus Bibel, Natur und Geschichte</i> .....	73
<i>Der tausendkünstige Teufel – ein weltgeschichtlicher Überblick ..</i>	79
<i>Martyrien</i> .....	81
<i>»Ein neue Fabel Esopi, newlich verdeudscht gefunden, vom Lawen und Esel«</i> .....	84
<i>Der Dialog über die Schlüssel der Kirche</i> .....	89
<i>Der Reichstag der Dohlen und der Paradiesgarten</i> .....	95
<i>Die Klageschrift der Vögel</i> .....	98
<i>Von der himmlischen Kunst Musica</i> .....	99

<i>Die Beichte</i> .....	101
<i>Himmels- und Höllenbrief</i> .....	109
<i>Weitere Konzilspolemik: Die »Lügend«, der Papst als Judas, die Katze mit ihren Jungen und der genarrte Hund.</i> .....	111
<i>Der Briefträger des hohen Richters</i> .....	118
<i>Neue Zeitung vom Rhein</i> .....	122
<i>Luther als Schriftsteller</i> .....	125