

Inhalt

Einleitung	7
----------------------	---

I. Der darbende Dichter

1. <i>Skien und Grimstad</i>	10
2. <i>Kristiania und Bergen</i>	18
3. <i>Der zweite Aufenthalt in Kristiania</i>	36

II. Die Reife

4. <i>Das Ausland und die Abrechnung mit Norwegen: „Brand“</i>	47
5. <i>Die Abrechnung geht weiter: „Peer Gynt“ und „Der Bund der Jugend“</i>	58
6. <i>Versuch einer Bilanz: Das welthistorische Drama „Kaiser und Galiläer“</i>	71

III. Der Weltruhm

7. <i>Ibsen und die Epoche nach 1871</i>	77
8. <i>Der Sozialkritiker</i>	85
9. <i>Doppeldeutigkeit</i>	112
10. <i>Schuld und Sühne</i>	120

Lebensdaten	130
Literaturverzeichnis	131