

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| Vorwort | VII |
| Abbildungsverzeichnis | XI |
| Abkürzungsverzeichnis | XII |
| | |
| 1. EINLEITUNG von Wilhelm H. Vieregge | 1 |
| | |
| 2. MISZELLANEEN | 3 |
| 2.1. Maschine und Apparat. Bemerkungen zu einem geistesgeschichtlichen Thema (nach 1955) | 3 |
| 2.2. Schichten sprachlichen Gehalts und ihr lautlicher Ausdruck (um 1959/1960) | 16 |
| 2.3. 'Der wissenschaftliche Bericht': Materialien zu Rundfunksendungen (1961) | 31 |
| 2.3.1. Der Begriff des Messens in der modernen Wissenschaft | 31 |
| 2.3.2. Was ist Phonologie? | 34 |
| 2.3.3. Neue Hilfsmittel im Taubstummen- unterricht | 37 |
| 2.3.4. Elektronische Sprechmaschinen und transozeanischer Telefonieverkehr | 39 |
| 2.3.5. Maschinelle Übersetzung | 42 |
| 2.4. Neuere Entwicklungen der akustischen Phonetik (um 1968) | 45 |
| | |
| 3. FRAGMENTE | 52 |
| 3.1. Durlacher Dialekt (um 1958) | 52 |
| 3.2. Zu Gerold Ungeheuers Theorie der Phonetik | 66 |
| 3.2.1. Die Fragmente von G. Ungeheuer zur Theorie der Phonetik | 66 |
| 3.2.2. Der phonetische Gestaltkreis (um 1959) | 70 |
| 3.2.3. Einführung in die Psychophonetik I und II (1959) | 79 |
| 3.2.4. Übungen zur Psychophonetik (1963) | 90 |

| | | |
|------------|--|-----|
| 3.2.5. | Einführung in die Phonetik (1967/1968) | 99 |
| 3.2.5.1. | Vorbemerkungen über den Charakter der Einführungen | 99 |
| 3.2.5.2. | Grundlagen | 102 |
| 3.2.5.2.1. | Die konstituierende Problemstellung | 102 |
| 3.2.5.2.2. | Erste Folgerungen aus der Bezugnahme auf sprachliche Kommunikation | 103 |
| 3.2.5.2.3. | Wahrnehmungsbezogene Er- scheinungen in sprachlicher Kommunikation | 105 |
| 3.2.5.2.4. | Fundierung sprachlicher Kom- munikation durch wahrnehmungs- bezogene Erscheinungen | 107 |
| 3.2.5.2.5. | Die phonetische Information | 110 |
| 3.2.5.2.6. | Die Manifestationsbereiche der phonetischen Information | 114 |
| 3.3. | Bemerkungen zur binären Phonemklassifikation (1960) | 119 |
| 3.4. | Zur Klassifikation individueller Indikatoren (um 1963) | 125 |
| 3.5. | Signalanalyse (um 1968) | 139 |
| 4. | AUFZEICHNUNGEN | 147 |
| 4.1. | Musikanalyse und linguistische Begriffsbildung, ein Kurs in Theorie und Praxis (1973) | 147 |
| 4.2. | Die Theorie der Phonetik in der Praxis der Phonetiker (1974) | 168 |
| 4.2.1. | Kopie der Originalhandschrift in natürlicher Größe | 168 |
| 4.2.2. | Gedruckte und ergänzte Wiedergabe der Originalhandschrift | 188 |
| 5. | LITERATURVERZEICHNIS aller von G. Ungeheuer und den Herausgebern zitierter Literatur .. | 194 |
| 6. | SACHREGISTER | 204 |
| 7. | NAMENREGISTER | 213 |